AÑO IX — Núm. 3196 BUENOS AIRES, Miércoles 12 de Julio de 1922 PORTE PAGO

DIRECCION
y
ADMINISTRACION
Sarmiento, 1546
TELEFONOS:
Redacción . . . . 5428 Lib.
Administración . . . . . . 5427 Lib.
Coop. Telef. . . . . 2932 Cen.

Crítica

10 páginas

Dios me puso sobre vuestra ciudad, como a un tábano sobre un noble caballo, para picarlo y tenerlo despierto. — (Sócrates)

MATERIAL DE SOBRA...



JUAN PUEBLO (monologando) ¡Yo creo que son demasiados "blocks" para tan poca obra!



LA LOTERIA DE HOY

Provincia de Buenos Aires

Los 41 primeros premios

Información especial de CRITICA

1—Con $	20.000	24418	22—Con $	100	1150
2— „ „	3.000	11441	23— „ „	100	1479
3— „ „	1.000	7781	24— „ „	100	3578
4— „ „	500	5339	25— „ „	100	4613
5— „ „	500	13731	26— „ „	100	4794
6— „ „	500	16646	27— „ „	100	5510
7— „ „	500	18693	28— „ „	100	5919
8— „ „	500	25253	29— „ „	100	6501
9— „ „	500	27915	30— „ „	100	8277
10— „ „	200	2152	31— „ „	100	8491
11— „ „	200	2723	32— „ „	100	11841
12— „ „	200	9213	33— „ „	100	12584
13— „ „	200	11604	34— „ „	100	13101
14— „ „	200	22509	35— „ „	100	14823
15— „ „	200	24461	36— „ „	100	15080
16— „ „	200	25638	37— „ „	100	18864
17— „ „	200	26661	38— „ „	100	20265
18— „ „	200	27097	39— „ „	100	24471
19— „ „	200	28924	40— „ „	100	25173
20— „ „	200	30582	41— „ „	100	29120
21— „ „	200	30786			

El pedido de moratoria de Alemania

El gobierno alemán solicitará que una vez efectuada la entrega en efectivo que hará el 15 de Julio se le exonere de todos los pagos que debe realizar el año 1922 y 23 así como la disminución de las prestaciones en productos y materias primas -- Los miembros de la C. de Reparaciones, a excepción del delegado francés, M. Dubois, son partidarios de conceder una moratoria.

PARIS, 12. — El jefe del gabinete francés, M. Poincaré y los señores Charles de Lasteyrie y Reibel, ministros de hacienda y regiones liberadas, respectivamente, celebraron una entrevista con el señor Dubois, quien, con sus colegas de las comisiones de reparaciones, había examinado la situación creada a raíz de las declaraciones hechas el día 10 del corriente por los emisarios del gobierno del Reich.

Probablemente el gobierno alemán comunicará oficialmente a la comisión de reparaciones, esta noche o mañana, que cancelará el pago que debe realizarse el 15 del actual y que ha sido reducido a 32 millones de marcos oro. No obstante el gobierno alemán hará constar que el pago de esa suma, a pesar de haber sido reducida, será realizado con grandes dificultades, las cuales influirán grandemente sobre el porvenir de la situación financiera alemana, que ya ha quedado fuertemente comprometida.

En consecuencia, el gobierno alemán solicitará la exoneración de todos los demás pagos que debe realizar durante el año en curso, así como la suspensión de todas las entregas en efectivo que le corresponden durante el año 1923 y la disminución de las prestaciones en productos y materias primas.

La mayoría de los miembros de la comisión de reparaciones se inclina en favor de una moratoria a Alemania, la que ha sido formalmente preconizada por el delegado británico en el seno de la comisión, mientras que el señor Dubois, en representación del gobierno francés, se había opuesto a esa idea, alegando que la prosperidad económica de Alemania, contradice la decadencia financiera del gobierno del Reich.

El señor Dubois obtuvo el aplazamiento de la decisión de la comisión de reparaciones hasta la presentación del informe redactado por el comité de garantías sobre la situación financiera de Alemania, cuyo documento es esperado para la semana entrante.

En la reunión celebrada noche por el gabinete británico acerca de la situación actual, no se tomó decisión alguna.

Una nota oficiosa publicada a ese respecto declara que la cuestión del desmoronamiento de los cambios, que es una consecuencia de la acción internacional, como ha sido justificado por el llamado de los dirigentes franceses hacia la solidaridad financiera interaliada, en el momento que se celebraban las negociaciones de paz, demuestra claramente que todos aquellos que rehusaron entonces solidarizarse con el citado llamado, cometieron un error.

La tesis que sostiene la depreciación del marco, debe provocar la reducción de la deuda alemana y provocará serias consideraciones de parte de Francia, pues Alemania no ha realizado esfuerzo alguno en el sentido de contrarrestar la depreciación de la moneda.

La información procedente de Londres anunciando que el gobierno de Francia estaba dispuesto a aplazar el pago de una parte de la dueda alemana y acordarle una moratoria por un período de tres años, es prematura.

Un aplazamiento del pago de las deudas ni la emisión de un empréstito internacional pueden ser decididos sin la opinión previa al respecto de la comisión de reparaciones sobre las medidas, de las cuales, la primera implica el saneamiento de las finanzas alemanes y la segunda que comprende el aplazamiento de las deudas intealiadas.

Anuncian de Londres que el gobierno británico insistirá para que el jefe del gabinete francés, M. Poincaré, se traslade próximamente a Inglaterra con el objeto de que a la liberación preliminar suceda la reunión del consejo supremo, con la participación de Italia y Bélgica, pero el gobierno francés no ha sido aun informado de esas proposiciones.

(Havas).

GLOSA DEL DIA

Aquel lindo tiempo

Hemos hojeado la "Historia Intima de la Emperatriz Eugenia" y nos hemos detenido en el capítulo en que se relata la fiesta con que se celebró la apertura del Canal de Suez. Nada tan distraído como aquella apoteosis de Eugenia de Guzmán, la que tan bien encarnaba la seductora frivolidad de su tiempo. Eugenia hizo un viaje triunfal en su yate, fué agasajada por una corte de príncipes y desumbró a todos con el prestigio de su belleza impresionante como el vergel de la Alhambra. Era la época en que Francia llegaba al más grande esplendor y podía congregar en torno de sus majestades improvisadas a los reyes de más vieja estirpe. ¡Qué esplendor el de su Exposición Universal y qué corte de emperadores y reyes la que rindió pleito homenaje a los "inquilinos" de las Tullerías! Pero eso no es lo verdaderamente interesante, sino el paralelo que se puede establecer entre aquel felicísimo tiempo y éste en que nos debatimos ahora. Fué de ayer aquel momento maravilloso y, sin embargo, nos parece que todo aquello es cosa de leyenda fantástica. El mundo era algo así como una balsa de aceite solo turbada de vez en vez por unas campañas cortas, brillantes y un poco caras. Diríase que no había cosas más interesantes que las que nos llegaban de aquella Francia un poco atónita por la elegancia y la frivolidad de todos los que rodeaban a Eugenia. Y ¡qué elegante que se nos aparece aquella linda época de grandezas un poco como ambiguas! El Bosque tenía todo el brillo del segundo imperio y la industria aún no había inundado el mercado con esos automóviles del diablo que hoy asustan a ninfas y faunos. El Conde de Morny era la más brillante representación de aquel tiempo vodevilesco que tanto interesaba a Daudet. La misma reina Victoria, en su visita a París, había dado como una especie de reconocimiento a aquel reinado del couplet y de la pantomima. ¿Cómo dudar de la seguridad de aquella gran máquina? A los enemigos del emperador se les hacía callar con una simple orden del señor Prefecto de Policía, y no había más. Ni los trenos de Victor Hugo tenían más eficacia que el ruido de las palabras bonitas más o menos mordaces. Si el gran novelista llamaba al emperador "Napoleón el pequeño", el mundo reconocía la sabiduría de su política y el incomparable prestigio de Francia. ¿Quién iba a decir que, de pronto, iba a surgir allá por el Norte un gran ejército encargado de poner en ridículo a los espíritus más o menos poéticos que todavía hablaban de "gracia latina" e "hiperbóreas nieblas"? Y aún después de "aquello", ¿quién iba a pensar que podía llegar un momento en que toda la riqueza de Europa iba a ser menguado recurso en manos de los liquidadores? Hay sorpresas... Y es por eso que hay quien piensa en la injusticia con que hemos recusado hasta ayer a Jorge Manrique el que creía que "cualquiera tiempo pasado..."

EN LAS GALERIAS REPARADORAS

Persiste, recrudecido, el espectáculo nada edificante que el régimen del gobierno radical viene ofreciendo al país en el teatro escandaloso de la Casa Rosada, para escarnio de las instituciones públicas y de la propia moralidad colectiva. Aquello linda ya con la cuchufleta desvergonzada de la feria. En lo alto de la cucaña, la prebenda del puesto público, discernido arbitrariamente a modo de premio a la holgazanería, es el aliciente que estimula la audacia sin freno de los badulaques y vividores, que chapuzan como tiburones el río revuelto del gobierno reparador a la pesca de gangas suculentas, y se detienen, a ratos, jadeantes, para secarse con las mangas de la camisa, el sudor del largo esfuerzo por escalar el palo enjabonado, ostentando una arrogancia de héroes estremecidos por la magia de hercúleas empresas.

El gobierno reparador ha perdido de la manera más absoluta la noción del decoro de las funciones públicas, cuyo concepto y práctica han sido degradadas al más obscuro y sospechoso mercantilismo.

La Casa Rosada es hoy el foco de la milonga. Un santón providencial esotérico y rústico, que chamuya en loquero, por originalidad y por vocación, se absorbe en la tarea de repartir atrabiliariamente los dones del tesoro público, indiferente a su profundo quebranto. Anfiteatro del vicio y de la corrupción, allí se atropellan a impulsos de irresistible vértigo, en asalto tumultoso de malón, turbas de mujeres indefinibles y sujetos de faca y avería. En un ambiente de sobreexcitación lujuriosa y violenta, como caranchos que pujan por apropiarse los últimos despojos del festín sangriento, se estrujan y entrechocan ruidosamente, revistiendo sus ambiciones de un descaro inaudito, de una audacia sin precedentes y sin nombre.

Respírase en las antesalas de la Casa Rosada, ambiente pestoso de taberna, de degradante indolencia, por donde las mujeres ambulan como castas doncellas, soportando austera y santamente el manoseo procaz de los porteros de la presidencia, ofreciéndose al público, para su reparadora edificación, el espectáculo de una venta oriental de esclavas, en la que las manos mercenarias revolotean como abejas de pecado, en embriaguez de cieno, entre las mórbidas curvas tentadoras. Allí no existe el mínimo pudor, se ha perdido hasta la última gota de decencia y de vergüenza.

No ya en salvaguardia del decoro oficial, que han mancillado irreparablemente los mismos que debieron honrarlo, pero sí en defensa de la moralidad pública ultrajada cruelmente en el propio recinto del gobierno de la nación, es de todo punto indispensable que intervenga la inspección municipal para reprimir esa impúdica exorbitancia de milonga que se ha establecido en la Casa Rosada, con la complacencia presidencial. Con razón se ha hecho carne en la conciencia pública la convicción de que las personas favorecidas en gestiones oficiales por la gracia del Apóstol, son las vírgenes errantes y virtuosas trotacalles como asímismo que la casa de gobierno se halla convertida en una vulgar madriguera de citas, donde la galantería conventillera y el clandestinismo del género se dan la mano bajo la mirada protectora de la diosa Reparación.

Autoridad periodística

El ministro de gobierno de Tucumán, dice una información, se singulariza por no querer recibir a los representantes de la prensa. No es que le obliguen a adoptar semejante actitud conveniencias de orden público, vinculadas con el secreteo riguroso de las funciones oficiales, que requiriese sustraerlas en su ejercicio a la mirada indiscreta del periodista, para evitar las contrariedades que a veces origina la publicidad. Nada de eso. Se trata sencillamente de un buen señor, mitad prócer y mitad energúmeno, que hace del mal humor la virtud cardinal de su gestión administrativa. Desgraciadamente, no es el primero ni el último, menos un caso aislado en la larga lista de los funcionarios que convierten su situación oficial en una valla de aislamiento erigida ante el público y con particularidad frente a las solicitaciones de la prensa, vehículo natural que establece un punto de contacto y comunicación entre el gobierno que cobra y el pueblo que paga lo que aquél cobra.

No vamos a encarecer una vez más la misión de la prensa, ni el derecho del periodista a ser recibido en toda oportunidad que lo requiera, por los funcionarios públicos, de cualesquiera categoría que fueren. Para informar al pueblo de los actos del gobierno, son inaceptables las reservas oficiales. Pero es que en la mayoría de los casos no se trata de móviles de discreción, sino de realidades más mezquinas: la carencia de acción y de ideas en el gobierno, que obliga a la simulación del hermetismo oficial, propio de los hechiceros y farsantes.

El ministro de gobierno de Tucumán, es uno de los tantos funcionarios que reservan a cal y canto el misterio de que no hacen porque no piensan y no piensan porque son incapaces de hacer nada que valga la pena....

El Secretario del futuro presidente

El presidente electo, doctor Marcelo T. de Alvear, ya ha designado la persona que ocupará las altas funciones de secretario, apenas se haga cargo de su alto puesto.

Ella será el Dr. Adan Benítez Alvear.

Anecdotario inédito

HUGO WAST POR TOMASO

Gustavo Martínez Zuviría (Hugo Wast) fué como es sabido, diputado nacional. Su actuación como tal no pasó de mediana; en cambio, su personalidad literaria descolló precisamente durante su diputación, con caracteres consagratorios.

En un corrillo de diputados se comentaban las novelas del representante santafesino haciéndose crítica por cierto elogiosa, de su producción literaria como decano de las letras.

El Dr. Antonio de Tomaso se agregó incidentalmente al corrillo de críticos e informado de lo que se trataba e invitado a dar su opinión echó mano de un libro que llevaba ¡que ni de intento!! invitó a los demás a que leyeran la siguiente quintilla - sátira.

"Su progreso literario
cada día ver nos deja;
en política, al contrario,
siempre descubre la oreja
en sentido reaccionario".

Retiró el libro, sonrió, fuése y no hubo nada.

REIMPLANTACION DEL TORNO LIBRE

Una buena iniciativa ha tenido el diputado Rodeyro al proyectar la reimplantación del Torno Libre. La institución desaparecida ante las influencias de la iglesia, debe volver a implantarse por varios motivos fundamentales, entre ellos el de evitar la creciente y alarmante criminalidad infantil y propender a algo de tanta importancia, como la conservación de la especie.

El problema de la criminalidad infantil, tan alarmante en los últimos tiempos, no puede tener otra explicación que la falta del Torno Libre. Ese estigma infamante, con que el prejuicio social marca a la mujer que en un momento de pasión o de irreflexión ha caído, y que hasta la aisla de la sociedad, ha llevado a muchas de ellas al infanticidio. Vése aislada, repudiada, sin una institución donde depositar el fruto del amor o de la falta, es algo desesperante, que solo puede llevar a resoluciones extremas y trágicas. Y todo ello justifica ese aumento de la criminalidad infantil, que hemos calificado de alarmante.

Viene a llenar una imperiosa necesidad la institución de tornos libres en toda la república, tal como lo proyectó el diputado Rodeyro. Se trata de una iniciativa que debe ser eficazmente apoyada por toda la opinión pública, pues tiende al progreso del país, desde el punto de vista que contempla el aumento de la población y evita la criminalidad.

En Impuestos Internos

Las defraudaciones de una casa licorera

Existen libros adulterados

Hace algunos días se anunció que a la Dirección de Impuestos había llegado una denuncia referente a una importante casa licorera de esta plaza, que desde hacía tiempo venía defraudando al fisco haciendo pasar las damajuanas de 10 litros por damajuanas de 5 litros, a los efectos de los altos impuestos con que son gravados los alcoholes.

Esa defraudación perfectamente comprobada, — (hemos vistos las actas, así como las fotografías de esos envases),— ha tenido la suerte de dividir a Impuestos Internos en dos bandos: unos, que quieren salvar a los defraudadores, y otros que desean que el proceso siga su curso.

Parece que en las altas esferas gubernistas existe la influencia del Ministro Beiró, en favor de la casa defraudadora.

En cambio el ministro Salaberry, — a quien no le va ni le viene el asunto, o quizá por las vinculaciones con Pini Hnos., casa rival de la acusada, — ha ordenado que el sumario continúe enérgicamente.

Pero hay algo más grave todavía. Los libros de esos comerciantes sin escrúpulos han sido adulterados. Hay páginas arrancadas y raspaduras visibles. De manera que los denunciantes llevarán el caso al Juzgado de Instrucción, según tenemos entendido.

De cualquier manera el asunto es este: una casa que ha defraudado al fisco cerca de 400.000 $, sin contar lo que puede venir de atrás; un ministro que quiere salvar a los defraudadores, — que tienen como bases de sus operaciones Entre Ríos, provincia natal de ese ministro; otro ministro que quiere hacer cumplir la ley y no acepta los 100.000 $ que ofrecen a Impuestos Internos los defraudadores para dar por terminado el asunto.

¿Qué dirá el Peludo de todo esto? ¿Terminará su gobierno con un escándalo en Impuestos Internos, escándalo en el que aparecerá el señor Beiró como un ministro malo y el señor Salaberry como un ministro bueno?

Lo que es indudable es que el asunto no va a quedar terminado entre gallos y media noche. No lo permitiremos. A nosotros nos cupo la satisfacción de descubrir el Panamá del azúcar.

¿Descubriremos también el "affaire" de los alcoholes que no pagan impuestos?

Fracasó la Conferencia de La Haya

LA HAYA, 12. — La conferencia reunida en ésta para tratar de hallar una solución a la difícil situación económica actual, ha fracasado lamentablemente.

LA HAYA, 12 — A pesar de la actitud de Francia y otros países europeos que trataron de todos modos de encaminar la conferencia a una solución satisfactoria se preveía su fracaso ante la actitud de los delegados rusos, a menos que estos modificaran radicalmente su actitud.

Como se sabe los delegados rusos hicieron varias demandas de créditos y desorientaron a la conferencia con su actitud indefinida.

Teatros — Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

EL "CREPUSCULO EN EL ODEON

Esta noche debe realizarse el ensayo general del "Crepúsculo de los Dioses", la última parte de la monumental tetralogía wagneriana. El estreno de esta obra en la presente temporada tuvo que ser diferido por las notables dificultades que ofrece su perfecta presentación. Está demasiado fresco el recuerdo del "Crepúsculo" del año pasado, vocal y artísticamente deficiente pero admirablemente puesto en escena.

Será esta la última ópera que dirija Weingartner que en breve debe partir para el Brasil con el objeto de iniciar allí los conciertos de la Filarmónica de Viena.

"El crepúsculo de los Dioses" cuenta en su reparto con las señoras Wildbrunn y Lotte Lehmann (Brunhilde y Gutrune, respectivamente) y los "herr" Kirchoff, Schipper, Braun, Bandler y demás tigres líricos alemanes a los que se debe tan gratas veladas.

El ensayo general de hoy en la noche tendrá, pues, excepcional importancia. Será un anticipo de la versión alemana del "Crepúsculo" que los wagnerianos y no wagnerianos esperan con impaciencia.

LA INFALTABLE "BOHEME"...

Ya era de extrañarse de que en el curso de la temporada no se hubiera intentado dar "Boheme", la infaltable "Boheme" de todas las temporadas oficiales, grandes, chicas y baratísimas. No nos sorprende el anuncio de que la ópera popular de los amores y la tuberculosis de Mimí ocupe pronto el cartel.

Irá el sábado que viene, en popular nocturna, con las sopranos María Ros y Rosita Rodrigo, tenor Lauri Volpi, etc. Será una "Boheme" baratita y familiar.

En la tarde del mismo día sábado se pondrá por lútima vez en escena "La Walkyria".

LA VELADA DEL 14 DE JULIO

Parece acordado que para la velada extraordinaria del 14 de julio en conmemoración de la Toma de la Bastilla y en homenaje a Francia se cantará una ópera francesa, aunque sea en italiano. Y, como hasta ahora sólo está lista "Carmen" para esta emergencia, se anuncia una nueva "Carmen" con la reaparición del tenor Miguel Fleta, que debe hallarse ya repuesto de su enfermedad.

El joven cantante aragonés está restablecido. Al menos, ayer le vimos en la calle, de brazo con su secretario, un poco paliducho y flaco. La gripe lo ha maltratado más que ciertas críticas a su modo de cantar la "Tosca"...

Es muy probable que el joven cantante pueda hacerles el don José a los franceses que llenarán el Colón el 14. Con lo que saldrán ganando los franceses y Bizet.

Es una lástima que no pueda ofrecerse la primera de "Sanson y Dalida", con la señorita Besanzoni y... esto es lo grave, el tenor alemán Kirchoff. Los franceses no quieren saber nada de cantantes alemanes. Lo tomarían al rubio Sansón en proyecto como una cuestión personal...

POR EL AVENIDA



Ante una sala repleta de público selecto, realizóse anoche, en el Avenida, la anunciada función en honor y beneficio de la primera actriz, señora Lola Membrives.

El interesante programa confeccionado para la velada, cumplióse en todas sus partes, entre los entusiastas aplausos de la concurrencia, la que exteriorizó, en esta forma, las simpatías de que goza entre el público porteño.

La compañía del Avenida, que está dando sus últimas funciones, representará, esta noche, el boceto de comedia en un acto, "Sin querer", y la comedia "Lo cursi", ambas producciones del señor Benavente.

El viernes próximo, la empresa de ese teatro inaugurará las funciones populares al precio de 2.50 la platea, con la obra de Benavente "La noche del sábado."

PROXIMAS NOVEDADES EN EL CERVANTES

Darío Niccodemi ha puesto en ensayo su última comedia, "Acidalia" que será desempeñada por los principales artistas de su admirable elenco. "Acidalia", en tres actos, no ha sido representada aún en Italia, por lo que entendemos aunque sí editada en bello volumen de Treves. Será, por lo tanto, una primicia.

El gran éxito de Vera Vergani, el que le ha consagrado en su patria como intérprete eminente y de primerísima fila, "La figlia di Jorio", hermosísima tragedia de D'Annunzio, subirá a escena en la semana entrante. Será una noche de arte inolvidable.

El cartel de esta noche se llena con la reprise de la vieja y amable comedia de Torelli "I mariti", en función de abono.

LA BELLA WILAND SE INDIGNA...

Entre zalamerías y frases amables Edna Wiland, la bella tiple de la opereta italiana en el Coliseo, nos manda una carta a propósito de la toilette que estrenó en la primera de "La señorita Puck" y que los muy bárbaros de nosotros mismos nos permitmos de calificar de atentado a la vista, ensaladera volcada sobre cuerpo tan gentilísimo y otras atrocidades...

Resulta ahora, según la carta de la bella Edna Wiland, que la tal toilette procede nada menos que de la casa Finzi, de Milán, que viste a las más nombradas estrellas del arte, a la Fouger, la Miny Ailmer y a todo un firmamento de estrellas. Edna se surte allí, claro está. Muy bien hecho. Es una chica de buen gusto. Lo quo no quiere decir que la casa Finzi le haya confeccionado aquel traje de la ensaladera volcada, equivocándose, cómo se equivoca cualquier hijo de vecino.

Pero lo de la "toilette" es lo de menos. Edna es una chica guapísima, buena cantante, excelente actriz y lo de los vestidos, con ese cuerpo y con esa cara, es algo sin importancia, casi innecesario.

Aprovechemos la oportunidad para anunciar que Edna se presenta esta noche en la reprise de "La duquesa del Bal Tabarín", haciendo el rol de Edy. La protagonista corre a cargo de la aplaudida Stefi Ssillag, creadora del rol. Será una bella reprise la de esta noche.

La simpática y sugestiva tiple, María Luisa Aceña, que es una de las huríes más atrayentes conque cuenta el harem que aparece en "Una noche en el Paraiso"

LOS CONCIERTOS DE HOY

LOS CUARTETOS DEL CERVANTES

Esta tarde se realizará el recital de los cuartetos Le Feuve y Villot y del pianista Nin, suspendido el otro día por el diluvio. Recordamos que entre los números que se destacan del programa están una sonata de Beethoven, para piano y violín a cargo de los señores Le Feuve y Nin, varias sontas de clavecinistas por Nin y el cuarteto de cuerdas de César Franck.

VIANNA DA MOTA

El aplaudido pianista lusitano José Vianna da Mota, reaparece después de doce años, esta tarde, en el Odeón, ofreciendo un recital de Bacha.

Las tres obras fundamentales del programa comprenden la "Fantasía cromática y Fuga"; la "Suite Francesa en sol mayor" (Allemande, Courante, Sarabande, Gavotte, Bourré, Loure y Gigue); y la "Chaconne", transcripta por Busoni.

CANTOS Y DANZAS DE BOLIVIA

En el local de la Biblioteca del Consejo Nacional de Mujeres se realizará esta tarde una "represetnación folklórica" de cantos y danzas de Bolivia, propiciada por Ricardo Rojas, en la que actuará la bailarina boliviana Kantuta y los artistas bolivianos Benavente, Ferreyra Prieto y Rivera.

La entrada es por invitaciones.

MADAME RASIMI SE BENEFICIA

Como anunciamos en su oportunidad, esta noche se realizará el beneficio ú séase "soirée d'honneur" de Madame Rasimi, directora de la compañía Ba-Ta-Clan, que actúa en la Opera.

Volverá a representarse la revista "Au Revoir", con el aditamiento de nuevas escenas, en las que se ofrecerá, como novedad, "Cómo Madame Rasimi crea sus famosos trajes de teatro".

La compañía terminará el próximo domingo 16, representándose hasta esa fecha, la revista que está actualmente en cartel, en las matinées de jueves, sábado y domingo.

PROXIMA CONFERENCIA DE BENAVENTE

El miércoles 19 del corriente, a las 5.45 de la tarde, el ilustre dramaturgo don Jacinto Benavente dará, en el Avenida, su quinta conferencia de abono, sobre el tema: "Particularidades del teatro español antiguo".

Como las anteriores, esta conferencia del señor Benavente, ha de despertar gran interés en nuestros círculos intelectuales.

"EL PREMIO DEL SALON"

El aplaudido autor y crítico rosarino, señor Alejandro E. Berruti, ha entregado a la compañía del teatro Argentino, su última producción teatral, titulada "El premio del Salón", la que ha sido aceptada y será puesta en ensayo próximamente.

Es posible que "El premio del salón" sea puesta en escena cuando baje del cartel "M. Ferdinand Poutre".

"EL NIÑO DEL RIO TINTO"

La compañía española que actúa con éxito en el Porteño, ha puesto en ensayo el sainete en un acto y tres cuadros, original de los señores Sánchez Canare y Casado, música del maestro Roig, titulado "El niño del río tinto".

Esta pieza fué estrenada con gran éxito en Madrid, obteniendo el primer premio cuando al concurso de obras organizado por la empresa Rey-Losada, para el pequeño o aplaudido actor Narcisón.

LA TIJERA MAGICA



Per ahí dicen las malas lenguas que Terés hace la música "original" valiéndose del procedimiento que representamos, de una manera gráfica en la ilustración.

ONELLI, NOSOTROS SABEMOS DONDE ESTA EL PLESIOSAURIO

Amigo Onelli, mientras Vd. camina por esos andurriales de la patagonia, perdiendo el tiempo miserablemente y pone en peligro su preciosa existencia, por buscar al presiosaurio, nosotros, modestos cronistas, sin movernos de la capital lo hemos encontrado y como lo estimamos de verdad le vamos a revelar donde se encuentra.

La cueva que ha elegido para esconderse es La Comedia pero para despistar hace como que canta y se hace llamar Lola Prado; pero nosotros sabemos que es el plesiosaurio... de las tiples.

El Cine sus obras y sus héroes

¡HORROR!

EL ESTRENO DE HOY POR CONRADO WEIDT

En el Gaumont Theatre la "Reliable Film" hará estrenar hoy una interesante producción dramática alemana de la cual es intérprete principal el celebrado actor Conrado Weidt, que actúa en "El gabinete del Dr. Calegari".

"¡Horror!" o "El doctor Jekyll y Mr. Hyde", que tal es el título de la película tomado de la misma novela de Stewenson, de donde dos yankis tomaron también el asunto para filmar "El hombre o la bestia", que ya conoce nuestro público.

Será interesante conocer cómo los alemanes han construído este film, por cuya razón se espera que ha de concurrir mucho público al Gaumont, que es donde se exhibe la primicia.

"El mentecato"

Douglas Fairbanks en el cuarto estreno de los cuatro grandes

Bajo el epígrafe anterior se dió ayer en los cines centrales una película de aventuras netamente norteamericana.

Douglas Fairbanks, interpretó el papel principal de esta obra que calificaríamos de grotesca.

El argumento trivial, es no obstante entretenido y principia de una manera extravagante, quizá con el objeto de interesar doblemente la atención.

A grandos rasgos se empieza por hacer la historia de los Marshall; una antigua familia que en los años de la independencia estado unidente, fué de las que primero habitaron el estado de Arizona.

Ya grandes rasgos también se presentan al público escenas truculentas, en las cuales a la insignificante distancia de un kilómetro se hace blanco sobre ginetes que corren a maravillosas velocidades intensificadas por los "trucos" evidentes hasta ya no poder más.

Igual que la sencillez da la nota de distinción suprema, así también cuando de ella se abusa, esta degenera y una acción o una persona que ha degenerado en sencillez, no puede más que calificarse de mentecato.

Así pues, la película en cuestión se titula "El Mentecato" y el argumento y la acción, se acercan bastante a esta denominación.

Ibamos diciendo que en primer término la película logra interesarnos, aún cuando ya desde el principio empezamos a notar sus defectos.

Uno de los descendientes de aquellos vaqueros de mirada de águila y puño de acero se encuentra en Europa, debilitado por la molicie y un tanto afeminado con el refinamiento, no es muy raro que un norteamericano de fuertes puños sepa tener la distinción de un europeo, pero de esos artistas hay muy pocos y en este film, no es Douglas Fairbanks quien logra darnos esa impresión.

Quiere ridiculizar el tipo del dandy y hace una caracterización grotesca, fuera de lo natural y vamos a explicar el porqué.

El descendiente de los Marshall que vive en Europa, ha degenerado como decíamos.

En una playa europea le vemos presentarse como lo haría un loco o un insensato, no es eso precisamente lo malo, el contraste que va a ofrecernos después, es lo que la descalifica.

La brisa marina le lleva el sombrero a este descendiente de los raMshall, y ello da motivo para que haga amistad con unos paisanos suyos, que se encuentran allí, y quienes acompañan a un rico industrial propietario de un yate que hace excursiones constantes desde la costa norteamericana hasta Amsterdam.

Acto seguido se nos descubre el "pastel". La película ya no ofrece interés por el argumento.

El rico industrial es un contrabandista de diamantes, los cuales va a traer desde Arizona para venderlos en Amsterdam.

Nos sentimos apenados, habíamos dicho que ésta película tenía argumento, pero en realidad no lo tiene.

En un abrir y cerrar de ojos como sucede en esta clase de películas que carecen de argumento, vemos que como el film no podría seguir adelante por falta de él, se encaja un pretexto. Véase que de propósito decimos esto en lugar de decir que se busca un pretexto.

Pues si señor, se encaja el pretexto de un cablegrama anunciándose al contrabandista, que le persigue un agente del servicio secreto y claro como no hay otro personaje a mano, el descendiente de los Marshall despierta las sospechas.

Y aquí diríamos: Ya lo vieron ustedes verde, pues véanlo ahora colorado. Después de aventurillas sin importancia el mentecato se transforma por obra y gracia del argumento en una persona inteligente. y el hombre sin fuerzas y degenerado por la molicie en un robusto vaquero que se echa sobre los hombros a un individuo y corre con él como lo haría un caballo

Y aquí cortamos por lo sano por presumir que l película en cuestión es una de tantas que vemos a diario sin comentarla, divierte sí, es un pasatiempo que no tiene importancia.

"La Biblia"

La mundial film hará estrenar el lunes en el Empire Theatre, esta interesante producción italiana, que según las referencias que tnemos se trata de un alarde de la cinematografía moderna tanto en su fondo como en su forma.

Antes de su estreno, se hará una exhibición para la prensa del país mañana a las 13 y 30 en el Empire.

"LUZ ENTRE TINIEBLAS"

El estreno de ayer por Margaret Mecchar



Una escena de palpitante emoción en la cual se ve a la inteligente actriz Margaret Becchar, que anoche debutó entre nosotros en su rol de protagonista en la película "Lus entre tinieblas".

En los cines Gaumont y callao, la sociedad General, hizo estrenar ayer una producción cuyo título es el que sirve de epígrafe a estas líneas y con la cual nos hacía/conocer una nueva actriz del teatro silencioso, Margaret Mecchar, que interpreta el rol de protagonista.

Joven, inteligente, hermosa y con excelentes cualidades para el género que cultiva la Becchar, supo conquistar al público desde las primeras escenas de la película, que supo mantener el interés sin hacerlo decaer un solo momento. Es verdad también que el argumento se presta admirablemente para su lucimiento, pero hay que dejar constancia que ella supo aprovecharlo habilmente.

Es la historia de una joven que antes de aceptar la imposición de sus padres, de unirse a un hombre a quien no ama, prefiere abandonar el hogar y buscarse la vida por sí sola.

Nuestra heroina entra a formar parte de la redacción de un importante diario, donde ha de arrancar su nueva vida.

En su carrera periodística. Margaret encuentra un fiel amigo en uno de sus compañeros de redacción un joven y simpático calavera que empieza a sentir la necesidad de renovarse cuando la inteligencia y la belleza de Margaret despierta en él un nuevo sentimiento. En circunstancias en que se produce un gran incendio en un lugar de la ciudad, el amigo de Margaret es el redactor de guardia. Como acaba de volver de una de sus acostumbradas reuniones en las que el vino desempeña un papel importante, el joven redactor no puede coordinar bien las ideas y Margaret se apresta a substituirlo. Cumpliendo sus deberes periodístico es víctima de una explosión que la deja ciega. solo un hombre podría salvarla: su padre Pero sus amigos dudan que se apreste a hacerlo. Sin embargo la conducen a la clínica. Como su rostró está totalmente cubierto por vendas su padre no puede reconocerla y ejecuta una de sus famosas operaciones. Al arrancar el vendaje, los limpios ojos de Margaret se hallan con la mirada de su padre. El mutuo reconocimiento y la reconciliación constituyen una de las más bellas escenas del arte cinematográfico.

En cuanto al alegre redactor, totalmente corregido de sus pasadas locuras halla al lado de Margaret la única gran alegría de la vida; el verdadero amor..

Hoy vuelve a darse en los mismos cines en vista del éxito obtenido.

"Medias de seda"

Una buena reprise por C. Talmadge

La graciosa Constance, uno de los ídolos del buen público cinematográfico, que admira la gracia fresca y fina de esta inimitable intérprete de la comedia, reaparece hoy en uno de sus mejores éxitos "Medias de seda", divertida adaptación de un vodevil, que satiriza las costumbres extravagantes y las pueriles exigencias y escrúpulo de la sociedad elegante. Harrison Ford que ha compartido la mayor parte de los triunfos de Constance, es también el galán joven de esta pieza, que nuestro público ha recordado siempre y con cuya reprise la Sociedad General no hace otra cosa que satisfacer un deseo casi unánime.

Hoy pues, volveremos a ver a Constance en el papel de esa bella y joven divorciada que estuvo a punto de perder su intachable reputación por la desaparición de unas medias de seda que encontraron en poder de su ex marido, quien obtiene la reconciliación gracias a este útil y tentador componente de la toilette femenina.

La Ariel vuelve a sus tareas

Esta antigua editora cinematográfica que por razones conocidas había hecho un paréntesis a sus tareas industriales, vuelve hoy a reanudarlas.

La Ariel, que se propone filmar dos cintas en el corriente año, ha comenzado por enviar a Alemania (provincia de Salta) un núcleo de artistas que son los que han de interpretar "Los bandidos", de Dawton y otra cuyo título aun no se conoce y que se desarrolla en los valles Calchaquíes.

Los artistas que han partido son algunos ya conocidos por nuestro público, estando constituído el elenco en la siguiente forma:

H. L. de Rivero, León Artola, Antonio Alvarado, Juan Ridder, Pedro Rivero, Arturo Petrolini, Manuel Moreno, director Ricardo Villarán y operador Alberto J. Biasotti.

Además de los comestibles y armas, la caravana llevará mulas. Mary Clay también va en el elenco y se utilizará para cámara frigorífica a fin de que no se pierdan los comestibles.

Como se ve la Ariel ya ha entrado en plena actividad y es de aplaudir esta resolución, pues la cinematografía nacional requiere estos nobles esfuerzos.

Alemania, julio 12—Ha llegado Mary Clay. El frío es intenso, todo se ha congelado. La troupe artista de cines no puede trabajar, dureza celuloide.—*Corresponsal.*

"Corazones defraudados"

El estreno de hoy por Herbert Rawlison.

La Universal Film hará estrenar hoy en los principales cines una nueva producción del aplaudido galán Herbert Rawlison, que comparte con Wallace Reid, las simpatías de nuestro mundo femenino que va al cine.

Acompaña a Rawlison en la interpretación de los principales roles las populares estrellas Majorie Daw y Dorés Pawn.

El asunto de la película es una demostración de lo que puede el amor.

Se desenvuelve la acción en un ambiente de familia.

Dos hermanos aman a una misma mujer, ambos descienden de una antigua familia, pero uno de ellos tiene el vicio atávico del alcohol, el otro es en cambio un hombre de bien.

José es quien ha heredado el funesto vicio y comprendiendo que la mujer que ama no podría ser muy feliz con él, cede su puesto al hermano, se embarca para Europa y va a ahogar sus penas con alcohol en París.

Algún tiempo después sabe que su hermano ha muerto mientras realizaba una excursión científica en Marruecos.

Una dramática aventura hace que José vuelva a conquistar el amor de su ex novia.

Este es a grandes rasgos el argumento de esta película que se estrena hoy en los cines centrales y cuyo comentario haremos después de verla.

"La avalancha"

El estreno Nordiska de mañana

En los cines centrales el "Terra Program" hará estrenar bajo el título que sirve de epígrafe a estas líneas una nueva producción Nordiska de la cual son sus figuras principales Jon Everson, Bodil Ibsen y Joannes Meyer.

Historia de amor, lucha de pasiones, "La avalancha" es un fil mde interés universal en el que todos hallaremos algo de nuestra propia vida.

En vano trata el hombre, mientras vive de olvidar sus yerros, sus desdichas y sus pecados. Cuando los cree sepultados para siempre en la sombra del pasado, un incidente insignificante les da nueva vida y entonces los espectros de la culpa se alzan más terribles y acusadores que nunca. He aquí condensado el asunto de "La avalancha", ampliamente desarrollado por Nordisk.

Jon Iversen, un actor de fama en las tablas y Boldal Ipsen, así como Johannes Meyer reparten los honores del triunfo prestando a la película el inestimable valor de sus grandes cualidades artísticas.

"La avalancha", como decimos, se estrenará mañana en los salones céntricos.

"Todo en venta"

SU ESTRENO

En los cines Gaumont y Callao, la Sociedad General Cinematográfica hará estrenar esta graciosa comedia dramática de la que es protagonista la bella actriz Mac Avoy.

Dado los prestigios de la casa que presenta el film y las simpatías que goza su principal figura, no es difícil vaticinar un éxito de público.

"¡Siga la danza!"

Este título, bien encontrado para llamar público, parece que tiene la virtud de no desmentirse.

Durante varios días nos hemos ocupado de este film cuya interpretación y argumento ha continuado llevando público a los salones cinematográficos.

Basta que la actriz Mae Murray se presente en escena; lo demás lo sabemos, porque el público sigue interesándose por la obra.

"Dudas que matan"

Nos ocupamos ayer de esta película estrenada el lunes en los cines centrales y que continúa en el cartel.

Ha gustado al público por estar encuadrada en un ambiente humano en verdad.

La trama de la obra no se descubre a primera vista y es por eso que a medida que pasa la película el interés se va despertando hasta llegar a la parte culminante en que como dijimos, alcanza a perfilarse una tragedia.

Los motivos y recursos empleados tienen la virtud de interesar, acaso porque en muchas vidas ha acontecido algo que se asemeja a esta historia, sí que también por la náturalidad con que actúan los personajes en este film.

Seguirá en el cartel esta película despertando emociones. Hoy se exhibe en los cines centrales una vez más.

La Auracana Film

SU PRIMERA PELICULA

Dentro de poco comenzará a filmar su primera producción local.

La Araucana Fim hará un argumento de Nelo Casimi que titula "Mi alazán tostao", de la que será protagonista su propio autor, ya conocido entre nosotros por sus excelentes cualidades de intérprete dramático.

Como se ve, la gente no pierde el tiempo.

"Napoleón y la bandera"

Bajo este título y en homenaje a la gloriosa fecha que conmemora Francia el 14 de Julio, el Programa Americano hará estrenar el viernes esta interesante producción que evoca aquellos días de angustia y de doler porque pasara la gran Francia.

Será sin duda alguna una película que ha de llamar poderosamente la atención por el asunto que trata y por la fecha propicia a su éxito.

"Rumbo a Londres"

En los cines Callao y Gaumont ha seguido exhibiéndose esta graciosa comedia, en donde el actor Bryant Washburn demuestra sus cualidades de actor correcto y acertado.

Una de las cosas que interesan tanto como el argumento y la interpretación de este film en el que intervienen con acierto otros actores, es la presentación de paisajes y aspectos de Londres.

En general, la obra está bien cortada y creemos que ha gustado.

A nosotros, por nuestra parte, nos pareció bien, como comedia y como adaptación.

Hemos elogiado ya en otras ediciones la interpretación del personaje central de la obra: Bryant Washburn a quien el público conoce hace tiempo.

Los estrenos de la New York Film

Esta importante alquiladora anuncia para la segunda quinceda del corriente los siguientes estrenos:

Domingo 16 — "Héroe a la fuerza", comedia, (Goldwyn), 5 partes, por Will Rogers.

Martes 18 — "Fromant y Risler", (1er. tomo), comedia dramática, (Pathé Consortium), 7 partes, por Henry Kraus.

Jueves 20 — "El rastro de la ley", drama, (Americana), 5 partes, por Wilfred Lytell.

Jueves 20 — "Periquete afortunado", cómica, (Vitagraph), 3 partes, por Jim Aubrey.

Sábado 22 — "Pathé Revista 82", pathé Freres), actualidad, 1 parte.

Domingo 23 — "Carnaval", drama, (Superproducción Alliance), 7 partes, por Matheson Lang.

Martes 25 — 'Fromant y Risler", (2o. tomo), comedia dramática, (Pathé Consortium), 7 partes, por Henry Kraus.

Jueves 27 — "El indulto", drama cowboy, (Vitagraph), 6 partes, por William Duncan.

Jueves 27 — "Barrilito pirotécnico", cómica, (Mermaid), 3 partes, por Lloyd Hamilton.

Sábado 29 — "Pathé Journal No. 12", actualidades, 1 parte, París.

Domingo 30 — "Cuidado con la curva", comedia dramática, (Goldwyn), 6 partes, por Helena Chawick.

"La ley del Yukon"

Ha interesado todavía este film de aventuras presentado por la Real Art.

El público continúa asistiendo a los cines Empire Esmeralda, Teatro Esmeralda y Callao.

El comentario a este film lo hemos hecho en ediciones anteriores ocupándonos de él en todas sus partes.

Hoy se dará nuevamente en los cines mencionados arriba.

Los aficionados a esta clase de obras del género de aventuras podrán presenciar una de las más interesantes que se han exhibido .

El crimen de Lord Arthur Saville

Ha tenido gran aceptación esta obra del afamado literato Oscar Wilde, que fué adaptada al cine y estrenada la semana pasada en los cines centrales.

Despojado de literaturas, se nos presenta el personaje tragicómicos de esta obra la que no creímos antes de verla, que pudiera ser presentada en una forma tan atractiva.

Decíamos que no creímos nunca que pudiese ser adaptada adecuadamente esta obra esencialmente literaria, pero si no nos hubiese parecido adecuada la adaptación, el lisonjero éxito que ha venido obteniendo durante más de una semana, en los principales cines, nos hubiera convencido de que ha gustado grandemente al público, que soberano en sus fallos, mantiene en el cartel la obra que le agrada.

Por lo demás, hemos ya hecho en otra ocasión la crónica que esta obra se merece.

Algo ha debido mantenerla en el cartel, y ese algo es su argumento magnífico y sus intérpretes.

Mae Busch, pide divorcio

Mae Buch, que en su última producción, "Esposas imprudentes", tiene un destacado papel, ya no trabajará más con su marido Francis Mac Donald, con quien ha filmado un sinnúmero de películas, pues ha solicitado su divorcio.

Mae, al presentarse por segunda vez en una semana a los tribunales, ha declarado que pide su separación, pues su marido no lleva dinero para el sostén de la casa.

Además, agrega la demandante, falta con mucha frecuencia a su casa, haciendo abandono del hogar.

Manifiesta asimismo la Busch, que Francis, con el cual vivió en perfecta armonía desde el 13 de diciembre de 1915 hasta el mismo mes de 1919, comenzó a hacerse el pícaro después de esa fecha.

Los tribunales, sin duda alguna, accederán al pedido de la desconsolada Mae.

Otro divorcio en la vida cinematográfica yanki, y van...

Varietés y otros excesos

Esther Rodríguez—

Su presentación en la popular sala del Soleil ,ha sido todo un éxito, comprobando lo que de su arte decíamos.

Feria-Italo—

Tal es la firma con que se presentan en el Jorge Newbery, el dueto de cantos nacionales que capitanea el aplaudido guitarrista J. Aguilar.

Los Charitos—

Se les esfumó el contrato para San Pedro, tan luego supieron lo que vale su dueto.

¡Sufran!

Cuarteto de Maestros—

Continúa haciéndose aplaudir en el Esmeralda, el simpático (conste que aquello de simpático es de Caballero) Delfino y sus "pibes".

LA BELLA CARMELA



La elegante Carmen de Sevilla nos envía una foto, comunicándonos haber debutado con todo éxito en el América, de cuyo elenco, es su primer figura.

Artista como la que indicamos, necesita otro marco más central, para sus éxitos.

Los imitadores en desprestigio—

La familiar sala del cine Flores que venía actuando con salas completamente llenas, ve diariamente disminuir sus "bordereauxs".

Causas... la palpitamos desde que debutó en ésa el imitador Fornary.

Cuidado don Segundo, que el Florida se desprestigió por sostener a otro que responde a Rubens.

Saque ese adefecio antes de que tenga que lamentar el abandono de sus habitués.

Fregoline—

El jueves debutará en la elegante sala del teatro "La Palma" de San Pedro, el prestigioso transformista que nos sirve de epígrafe, donde actuará hasta el domingo, según costumbre establecida por la empresa de aquél.

Con números como este y el de Esthercita Rodríguez, para la próxima semana, los hermanos Porta, propietarios de esa nueva y elegante sala, aseguran buenos "bordereaux".

Pierrete Fiori—

Anuncia ya sus últimas audiciones en el aristocrático Empire.

Casino.—

La elegante y festiva sala de la calle Maipú, consigue diariamente los aplausos del soberano, para el numeroso elenco que allí actúa.

Las chamberileras—

Nos anuncia su próxima presentación en una de las céntricas salas.

Como se trata de figuras discretísimas y ductiles, su actuación será todo un éxito.





Las últimas novedades del boxeo

Cómo se estrena Rodríguez para su pelea con Galtieri

Una hora de conversación con el campeón sudamericano — Sabe que Galtieri es un enemigo bravo, pero confía en triunfar — De nuestro corresponsal

MONTEVIDEO, 10 — A la espera de la llegada del Cap Polonio, cuya hora y día aun no se ha podido fijar con exactitud, dado el temporal de los últimos días, he creído oportuno visitar a Rodríguez en su



Haciendo un round con el negro Arregui

campamento de entrenamiento y recoger impresiones sobre la próxima pelea que sostendrá con Gualtieri.

La verdad es que iba un poco impresionado malamente sobre el estado del campeón sudamericano, por las conversaciones que, al respecto, había sostenido con conocidos deportistas uruguayos, pero, en cambio, pude constatar personalmente que todo lo que se diga sobre Rodríguez son habladurías sin ninguna consistencia.

Un mes solo de un entrenamiento nada severo, ha bastado para que el campeón bajara seis kilos y su punch cobrara la misma fuerza que lo hizo célebre.

Ahora, a partir de la próxima semana, Rodríguez entrará en la segunda faz de su entrenamiento, que consistirá en una severidad mucho mayor en los trabajos de ring y de "footing". Hasta ahora sólo ha realizado ejercicios de "punching ball", de bolsa y algunos rounds de exhibición con sus segundos. El lunes de la presente

Trabajando en la bolsa de arena

semana, comenzó ya a sostener rounds más fuertes, con boxeadores de la talla de Sotelo, Arregui ,etc., y como digo, para la semana entrante, se espera dar mayor severidad al entrenamiento comenzado a realizar saltos a las cuerdas y largas caminatas.

El aspecto rozagante de Rodríguez dice a las claras del hombre de que se trata. Si bien es cierto que aun se halla un poco cargado de carnes y pesado en sus movimientos, no es menos cierto, como lo digo en párrafos anteriores, que hacía dos años que no se calzaba un guante para boxear y que en sólo un mes ha rebajado seis kilos.

Si Rodríguez logra disminuir sus canosidades y extirpar la masa grasienta, volverá a ser el mismo Rodríguez de antes y el mismo y temido pegador de sus mejores tiempos.

Esta es la impresión que recibí y la que hago pública, por aquello de que decían que Rodríguez ya no servía más.

La firma del contrato—

Para ultimar los preparativos para la concertación definitiva de la pelea, se hallaba, desde el lunes, en Montevideo, el conocido deportista señor Tambour, quien lleó a Rodríguez la palabra definitiva de Gualtieri. Para firmar el contrato respectivo, el representante de Rodríguez, señor Magariños Pittaluga, vendrá a esta capital el día 14 del actual.

Definitivamente no se sabe aun cuál será la institución que organizará el match debiendo el señor Magariños Pittaluga decidirse ante tres proposiciones hechas por el Club Policial de Cultura Física, el Metropolitan y el Boxing Club Buenos Aires.

Rodríguez ha dado amplios poderes a su buen amigo y consejero, señor Pitaluga, para que sea él quien resuelva en última instancia quién será la institución que organizará la pelea.

Hablando con Rodríguez.—

Aprovechamos un descanso del boxeador uruguayo para interpelarlo sobre sus impresiones sobre la gran pelea.

—Miren — nos dijo — sé que Gualtieri es un enemigo peligroso, porque pega fuerte, y es resistente y duro para recibir el más rudo castigo, pero me estoy entrenando en forma y creo que triunfaré. Pueden decir que reinicio mi carrera con más entusiasmo y deseos de ganar que anteriormente. Estoy dispuesto a medirme con Gualtieri y cualquier otro boxeador que quiera subir conmigo al ring.

—Entonces existe fe y entusiasmo — le interrumpimos.

—Efectivamente — nos agregó — y si al presente estoy un poco pesado, es de tener en cuenta que hace dos años que no peleo, pero he tomado con entusiasmo el entrenamiento y espero rebajar hasta hallarme en debidas condiciones para el día de la pelea.

Juan A. Magariños Pitaluga, representante del popular Angelito Rodríguez

Había abandonado la práctica del box — continuó diciéndonos — más bien por haraganería, cansancio y, sobre todo, cierto dolor en los tendones del brazo derecho, que me hacía dudar de la eficacia del mismo para aplicar los punches, pero los ejercicios que llevo realizados en el "punching ball" y con mis segundos, me han demostrado que no tenía nada y que estoy en perfectas condiciones para sostener cualquier clase de peleas.

Puede asegurar — terminó diciendo — por intermedio de CRITICA a los deportistas argentinos que Rodríguez aun continuará peleando con éxito.

Hablando con el representante de Rodríguez—

Conversamos luego con el representante de Rodríguez, el señor Pitaluga Magariños, pidiéndole impresiones sobre el boxeador uruguayo y la forma en que realiza su entrenamiento.

—Puedo asegurar — nos dijo — que el estado de ánimo de Rodríguez es excelente y que frente a Gualtieri no desmerecerá en nada a su actuación pasada.

En cuanto a su entrenamiento, si bien aun no se ha entrado a realizarlo con rigurosidad, se efectúa en forma metódica y nada intensa, a fin de ir colocando al hombre en su verdadero estado. Hay que tener en cuenta que hace muchísimo tiempo, más de dos años, que Rodríguez no realiza un solo ejercicio y que comenzar de inmediato un entrenamiento riguroso hubiera resultado más perjudicial que beneficioso para el hombre.

Por ahora se levanta bien temprano, hace una caminata no muy larga, realiza ejercicios en el "puching ball" y la bolsa y sostiene algunos asaltos con Sotelo y Arregui, y si bien se trata sólo de asaltos de entrenamiento, hay rounds en que la mano se le "escapa" y pega de firme. Sin ir más lejos, el otro día, Sotelo se le enojó a causa de una "caricia excesiva" y el asalto se trocó en una verdadera pelea que más de un aficionado habría querido presenciar.



Haciendo gimnasia

Desde el lunes comenzó a practicar saltos de cuerda y gimnasia sueca, habiendo rebajado en el corto espacio de un mes, a más de seis kilos.

Opino — terminó — que para el día de la pelea, Rodríguez se hallará en mejores condiciones que nunca.

Sacamos, luego, las fotografías que acompañan a la presente nota y nos despedimos al campeón sudamericano, augurándole el éxito que él espera en sus próximas peleas.

Angelito, sus entrenadores y nuestro enviado, en pose para CRITICA

Las últimas novedades del ring

Box contra jiu-jitsu—

La espectativa que ha despertado el match entre Galtieri y el japonés Taki — box v. jiu-jitsu — puede considerarse extraordinario si se consideran los comentarios que acerca de él se bordan en los círculos pugilísticos.

Y en realidad, ella tiene razón de ser, ya que un espectáculo de esta naturaleza pocas veces es posible presenciar, ya que en cuanto a pintoresco rayará en lo inverosímil.

Conocen los aficionados las artimañas del jiu-jitsu, así como también el efecto de los "trompis" de nuestros boxeadores. Quien pueda más, de las dos artes, habrá de quedar dilucidado el sábado próximo.

Galtieri tiene propuesto moler a golpes al japonés Taki, quien como se recordará, desafió hace varios meses a Firpo y Rodríguez para realizar encuentros simultáneos, comprometiéndose a ponerlos "knock-out' 'a más tardar antes del segundo round.

Las condiciones de la pelea con Galtieri, son interesantes. Taki, en su actuación, no podrá tocar a Galtieri ni en la nariz ni en los ojos, ni ejecutar golpes cuando el pugilista se halle en el suelo. Galtieri, en cambio, podrá atacarlo de acuerdo con las reglamentaciones de box existentes en vigencia entre nosotros.

El match se dará por ganado al japonés, cuando Galtieri haya gritado "Ay!", en dos ocasiones. Quiere decir que el japonés deberá vencerlo dos veces para acreditarse el triunfo del match.

Y eso va a ser lo pintoresco. No así no más será dado oír de labios de un hombre del "calibre" de Galtieri, esa expresión de dolor, que nos endilgan los "callordas" cuando les pisamos un pie o que nos ponen por delante las niñas cursis cuando se nos escapa algún piropo ingenuo. Todo un boxeador, un hombre de bronce como puede llamársele a Galtieri, pareciera imposible verse en un trance tan apurado como emplear el "Ay!" Sin embargo, llegado el momento — si llega — habrá de gritarlo, a trueque de sentirse fracturar un hueso.

El match se realizará, como se sabe, en "L'Aiglón", calle Florida 146, pudiéndose retirar las entradas, desde ya, únicamente en el local del Boxing Club de Buenos Aires, calle Córdoba 1756.

Acerca del match Galtieri-Rodríguez—

Como consecuencia de los últimos fallos producidos por nuestra Federación Argentina de Box, que seguramente pasarán a la historia pugilista como los célebres "macanazos" conocidos en la materia, nuestro colega "El Telégrafo", de Montevideo, trae un sabroso sueltito dando la voz de alerta a Rodríguez, sobre el fallo que puedan dictar los miembros de la Federación en su match con Galtieri.

Es una linda manera de "tomar el pelo" con delicadeza a nuestros "inteligentes y expertos" dirigentes de box.

He aquí lo que dice el colega de la otra orilla:

"Nuestro campeón en relache, Angel Rodríguez, ha aceptado el desafío que le lanzara Luis Galtieri. A pesar de que Rodríguez es campeón de una categoría en el continente, título que le desean arrebatar, el match se efectuará en la patria del desafiante.

Nos parece que si los jurados argentinos no desisten de sus arbitrariedades, Rodríguez va a tener que darle un palo en la cabeza, único modo de asegurar el éxito por knock-out".

El campeonato del mundo será discutido una vez más. — Dempsey y Wills firmaron el contrato respectivo.

De acuerdo con la información que publicamos en nuestra quinta edición de ayer, nuestros aficionados estarán al corriente de la última novedad, en cuanto al campeonato mundial de boxeo: Harry Wills y Jack Dempsey, firmaron el contrato de práctica para la realización de la pelea por la disputa del título supremo universal.



El hombre das doscientas manos, Haryy Wills, cuya pelea con Dempsey ha sido ya concertada.

"El campeón de las doscientas manos y de los cincuenta ojos", como se le llama en Norte América al negro Wills, por la rapidez en la colocación de sus golpes y la concepción maravillosa de las oportunidades, que permite su excepcional vista, tendrá que vérselas, esta vez con el rey del "punch", el formidable Dempsey, con quien tan obstinadamente ha querido encontrarse.

No obstante haber experimentado en su más o menos larga carrera pugilista una sola derrota el negro Wills, lo que le da títulos suficientes para encontrarse con el campeón de todos los pesos, creemos que habrá de sufrir una decepción lamentable, pues, según se dice, Dempsey es "mucho" boxeador para él.

Sin embargo, es necesario esperar el momento de la pelea.

Un programa de peleas—

El conocido pugilista Sobral, el "tigre" en cuanto a organización de matches, tiene en su poder las autorizaciones necesarias para realizar esta serie de encuentros en las fechas que más crea oportunas.

Abel Adam con Julio Pérez y con Julio Berreta.

Julio Fernández con Julio Pérez (revancha), con Ostuni, con Campis y con Berreta.

Fernando Villalba con Ostuni, con Campis y José Pérez.

Ramón Loza, con Miller, Carro, Campis y Berreta.

Juan Sotelo con Ballester, Ostuni, Calella y Borneto.

Como puede verse, el hombre va resultando un fenómeno. Viene a ser entre nosotros, algo así como un Tex Rickard vulgar...



CAMPEONES DE EUROPA Y DEL MUNDO

CATEGORIA	FRANCIA	INGLATERRA	BELGICA	HOLANDA	SUIZA	ITALIA
Mosca	Bouzonnie	Jimmy Wilde	Montreuil	(vacante)	(vacante)	(vacante)
Gallo	Charles Ledoux	Jim Higgins	Spaniers	Ploeg	(vacante)	Marzorrati
Pluma	Eugéne Criqui	Joé Fox	Arthur Wyns	(vacante)	Christian	centini
Ligero	Debéve	Ernie Rice	Van Houste	Piet Dyskman	Simeth	Leopold Mardo
Mediano	Francis Charles	Kid Ted Lewis	Piet Hobin	Bishop	(vacante)	Zambon
Medio Mediano	Billy Balzac	Kid Ted Lewis	De Vos	Westbroeck	(vacante)	Bruno Fluttini
Medio Pesado	Carpentier	(vacante)	Leroi	Westbroeck	Dejoie	(vacante)
Pesado	Nilles	Joé Beckett	De Paus	Van de Veer	Bohrer	Guiseppe Spalla

CATEGORIA	ESPAÑA	ALEMANIA	AUSTRALIA	AMERICA	EUROPA	DEL MUNDO
Mosca	Monverde	(vacante)	Géo Mendelles	Johnny Buff	Jimmy Wilde	Jimmy Wilde
Gallo	Valespin	(vacante)	Jack Green	Johnny Buff	Charles Ledorx	Johnny Buff
Pluma	Miro	Fritz Rolauf	Jerry Sullivan	Johnny Kilban	Arthur Wyns	Johnny Kilbane
Ligero	Zalvida	Richard Naujo	Sid Godfrey	Benny Leonard	Ernie Rice	Benny Léonard
Mediano	José Walls	Adolphe Wiege	Harry Stone	Jack Britton	Ted Lewis	Jack Britton
Medio Mediano	Artero	Prenzel	Tommy Uren	Johnny Wilson	Ted Lewis	Johnny Wilson
Medio Pesado	Molero	Breitenstraeter	Albert Lloyd	Harry Greb	G. Carpentier	G. Carpentier
Pesado	Teixidor	Breitenstraeter	George Cook	Jack Dempsey	G. Carpentier	Jack Dempsey

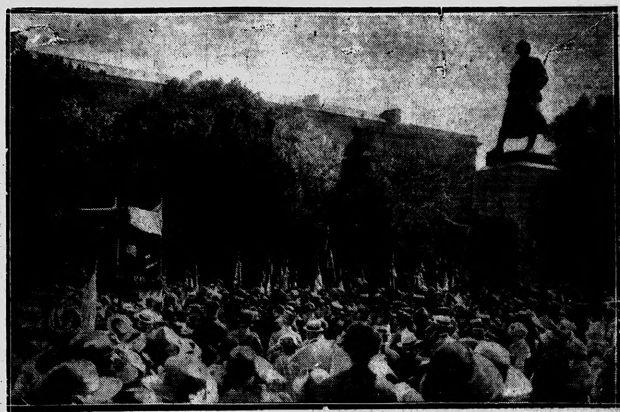
El Mundo á través del objetivo

LA EXPOSICION DE BELLAS ARTES EN MADRID



La inauguración de la Exposición de Bellas Artès en Madrid, es el acontecimiento artístico, el Salón, que atrae la curiosidad y el interés en la villa y corte madrileña. El Salón de este año fué inaugurado por Alfonso XIII, el alcalde de Madrid, el director de Bellas Artes, el ministro de Instrucción Pública, y las infantas Isabel y Luisa y los infantes Carlos, Alfonso y Ranitro. Vemos aquí al rey de España, rodeado de tal cantidad de ilustres gentes, contemplando un desnudo que ha merecido los honores del premio.

POINCARE EN METZ



El 6 de junio, Poincaré se constituyó en la reconquistada ciudad de Metz y pronunció un inflamado discurso, como de costumbre. En presencia de los mariscales Foch y Joffre, a los que no se les deja quietos con tanto ir y venir, inauguró otra estatua más, conmemorativa de la guerra, la del "Poilú Libertador". La estatua, que es un atentado artístico, disculpable sólo por la intención y por el patriotismo del momento, ha sido elevada en el mismo sitio en que antaño se hallara la de Guillermo I, emperador de Alemania, cuya sola presencia, se comprende, ofendía los sentimientos franceses. En el basamento, con los brazos abiertos y gesto fiero, la Lorena despedazando las cadenas. Vemos aquí, bajo una especie de palio tricolor, al locuaz M. Poincaré en pleno discurso.

CASAS PARA LOS MUTILADOS DE LA GUERRA

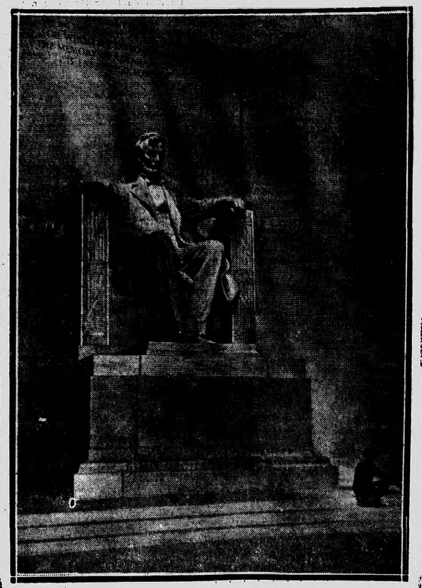


En Saint Cloud, cerca de París, se ha inaugurado solemnemente las casas obsequiadas a los grandes mutilados de la guerra, obra benéfica que ha contado con muchas adhesiones. Muchas personas de las repúblicas sudamericanas han dado dinero para esta obra. Con 25.000 francos al cambio actual se ha podido hacer una casita, rodeada de jardín para los mutilados franceses. Los donantes tienen la satisfacción de que cada casa lleve su nombre y, lo más importante, que haya quien les agradezca el donativo, el inquilino. Vemos aquí a un mutilado y su familia en la casa con que se le ha obsequiado, dedicándose a cultivar su pequeño huerto

HONRAD A LOS HEROES NORTEAMERICANOS

Con motivo de las ceremonias de amistad franco-americana y la entrega de la medalla a Verdun, los franceses han correspondido la gentileza con una sencilla ceremonia. En el campo de Bois Belleau donde reposan los americanos caídos en la gran guerra, los niños de las escuelas depositaron una banderita y un manojo de flores en cada tumba de soldado. La misma ceremonia se repitió en otros cementerios que guardan cadáveres de norteamericanos en tierra francesa.

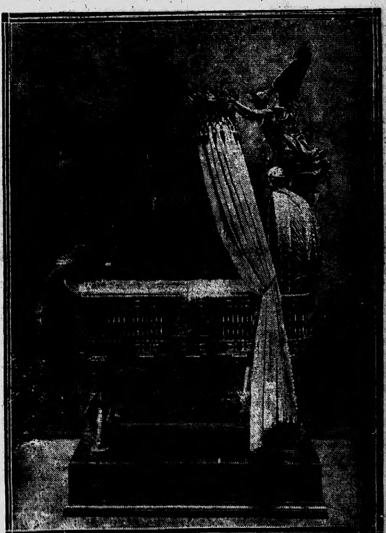
EL GRANDIOSO MONUMENTO A ABRAHAM LINCOLN



En Wáshington se ha inaugurado un soberbio e imponente monumento para honrar la memoria de aquel genial americano que se llamó el Presidente Lincoln. El ex presidente Taft hizo entrega del monumento al presideente Harding, en un bello discurso en que habla de Lincoln y y de lo que significa el gran hombre para el pueblo americano. La estatua es de una severidad y de una grandeza magníficas. Lleva una inscripción que dice: En este templo, así como en el corazón del pueblo al que le salvó su Unión la memoria de Abraham Lincoln estará grabada para siempre". La obra, cuyas proporciones puede juzgarse por la persona que se halla sentada en las gradas, es del escultor americano Daniel Chester Franch. Los escultores norteamericanos hacen, a menudo, verdaderos disparates, pero cuando la aciertan, la aciertan en regla. No podía tener el gran hombres, mejor conmemoración en el mármol



UNA CUNA HISTORICA Y RIQUISIMA



La ciudad de Viena ha prestado a la de París, para la exposición de la Saison d' Art, la histórica cuna del "Rey de Roma", el hijo del emperador Napoleón I, que fué un regalo que hizo la ciudad de París a la emperatriz María Luisa, por haberle dado un heredero al Imperio. Dibujóla el famoso pintor Frud'hon y es toda de esmalte, enriquecido con nacar y perlas, el interior de terciopelo granate, las cortinas llevan bordadas abejas de oro y están farradas en seda blanca. La sostienen cuatro cuernos de la abundancia, cruzados en forma de X y dos estatuas que representan la Justicia y la Fuerza. A los costados dos bajo relieves: el Sena, recibiendo en sus brazos al hijo de los dioses, y el Tiber romano, viendo como se levanta una nueva estrella. A los pies está el águila en actitud de envidia, pensando en el Aguilucho que pronto subirá a las estrellas... Símbolos que la realidad se encargó de destruir... Con todo, es una joya maravillosa y que hoy tiene un valor incalculables

Es urgente refaccionar la cárcel de Mercedes

Recibimos y publicamos la siguiente carta:

La Plata (Departamento de Policía), Julio 10 de 1922.
Señor Director de CRITICA.

De mi mayor respecto:

"La Nación" de la Capital Federal, en sus ediciones correspondientes al 24 y 25 del mes en curso, inserta varios telegramas de su corresponsal en Mercedes, cabecera del Departamento Judicial del Centro de la Provincia de Buenos Aires, en los que pone de manifiesto las gestiones que ante la Suprema Corte de Justicia está realizando el Defensor de Pobres, doctor D. P. Fabián Meady, a fin de que urgentemente se efectúen en la cárcel de esa localidad las reparaciones indispensables para que quede en condiciones de ser habitada y con ello se ponga término al pésimo estado en que se encuentra el edificio, hoy en ruinas, pues carece de pisos, puertas y ventanas, encontrándose los revoques caídos, los w. c. en malas condiciones y en un estado general de higiene realmente lamentable. Pide, así mismo, el doctor Meady, que se provea a los detenidos de tarimas, mantas y colchonetas a fin de atemperar los rigores de la estación invernal, suprimiendo el triste y doloroso espectáculo que presentan los detenidos durmiendo tirados por el suelo, mal cubiertos con bolsas y andrajos inmundos.

He estado detenido en la cárcel mencionada, de la que he sido trasladado a este Departamento, y puedo asegurar al señor Director, que todo cuanto "La Nación" expresa no es más que una débil semblanza de esa condenable realidad.

Creo que el diario que usted dirige, tan amante siempre de las causas justas y tan valiente cuando de decir la verdad se trata, debiera colaborar con el doctor Meady para que el éxito corone esfuerzos que llevan tan noble intención, y que fácilmente se verán malogrados si los órganos de publicidad no le hacen ambiente favorable prestándole su valioso concurso.

El autor de esta iniciativa es entre los Defensores de Pobres una honrosísima excepción, pues se ocupa con ahinco del bienestar de los detenidos poniendo toda su inteligencia y buena voluntad al servicio de las causas en que le corresponde actuar, habiendo llamado muchísimas veces la atención pública por la brillantez de sus defensas en procesos de todo punto complicados. Hace aproximadamente dos años los detenidos de la cárcel de referencia por medio de una carta con más de cuatrocientas firmas publicada en "La Provincia" de esa ciudad pusieron de manifiesto todo el agradecimiento que hacia él sentía y la satisfacción que les producía el hecho de que sus causas se encontraran en sus manos.

Como la refacción del edificio en cuestión es urgente, espero confiado que su diario tomará intervención en el asunto, señalando de paso, para estímulo y como un acto de estricta justicia, el comportamiento del doctor Meady, digno verdaderamente de encomio si se tiene en cuenta que la generalidad de los Defensores de Pobres descuidan tanto su misión que muchos de ellos llegan al extremo que ni tan siquiera una sola vez se han entrevistado con sus defendidos.

Saluda al señor Director muy respetuosamente.

J. M. C

Pestañas artísticas...

El cuerpo humano ha sido revisado prolijamente por la moda, para rectificar, con retoques científicos, imperfecciones y defectos clásicos... Primeramente, se han cumplido, sobre la carne inocente, los cánones del bizantinismo, primor de pies y manos, con su secuela de maceraciones y cilicios. El masaje ha paseado sobre las anfractuosidades del rostro su triunfante sortilegio, y la química, concurriendo en su ayuda, vertió sobre la tez sus recaudos de blanca leche venusta, hasta dulcificarla con la radiante ternura de los lirios. La cirugía corrigió audazmente los excesos y descuidos orgánicos de la naturaleza. El carbón dilató los horizontes del ensueño, ensanchando en torno de los ojos las penumbras sugestivas del misterio y el amor. El bermellón pigmentó con su alma rosa los labios descoloridos y alborozó las mejillas con el suave rosicler de la aurora. El depilatorio, finalmente, ha barrido a cercén la flora pilosa de los rostros amelonados, engendrando, por contraposición, una sutil industria en el aprovechamiento del cabello para las creaciones de la belleza artificial.

Pero entre las posibilidades de tantas maravillas, no habíamos previsto hasta ahora las pestañas artísticas, esa brizna pilosa, admirable e insignificante, que cumple una doble función, fisiológica y de belleza, en torno de los ojos, al resguardar la pupila de los accidentes innumerables de la luz y del ambiente, y envolverlos con una frágil túnica de encanto... Las pestañas postizas, han sido incorporadas hoy, a los artículos del arsenal de la moda. Son hechas de hebras de cabello natural hilado a una fina base imperceptible sobre los ojos y hay de todos los matices del rubio broncíneo al negro mate. Se colocan con sencillez, y se pueden usar repetidas veces, quedando fijas en los párpados, a voluntad.

La coquetería tendrá un nuevo elemento de sugestión, sin duda, y la seducción del eterno femenino, proyectada en el vislumbre de los ojos, acrecentará un punto más de formidable potencial, pues las pestañas comunican a los ojos su expresión más singular, revistiéndolos de su magia más invencible. Propiamente, la sugestión de unos ojos, están en razón directa de la belleza de los párpados que los circundan, que constituyen su marco obligado. Las pestañas vienen a ser como el fondo del cuadro sobre el cual se despliega el espectáculo de luz de los ojos. Todos los ojos son parecidos, más grandes, más pequeños; pero su fuerza cósmica, el secreto de su inviolada belleza, de su encanto supremo e indefinible, está en el matiz y conformación de las pestañas, de las que la mirada es simplemente un proyectado resplandor...

Y pensar que tan prodigioso elemento se halla hoy, mediante la industria, al alcance de todos los ojos despoblados!

Es una verdadera maravilla, el que las mujeres, por su parte, puedan ensanchar los horizontes del ensueño en torno... de sus ojos y nuestro....

Carreras

Los redobloneros en el hipódromo

DEBEN REFORZARSE LAS MEDIDAS DE SANEAMIENTO PARA NUESTRO PRIMER CIRCO — LOS INSPECTORES DEL JOCKEY CLUB DEBEN DEMOSTRAR QUE NO SON "VENALES"

En más de una oportunidad nos hemos ocupado desde estas columnas de la plaga que infesta todos los ámbitos del hipódromo en los días de reunión y que bajo la denominación de "redobloneros", "capitalistas" y "corredores" perjudican el funcionamiento del sport y en algunos casos, dada su poca corrección de procederes, "despluman" a los incautos que en el afán de evitarse molestias o pérdida de su colocación les confían su dinero, jugándoles.

Las autoridades del Jockey Club, y en especial los inspectores rentados, que para ello tienen, deben de inmediato proceder con mano enérgica y actitud decidida, pues con ello no sólo se beneficará a la institución y al público en general, sino que desvirtuarán los conceptos poco honrosos que tales "sujetos" dan lugar se forme de ellos, ya que, sin reparo de ninguna naturaleza, expresan que aquellos "toquean", y hacen por lo tanto la "vista gorda"; no creemos, pues, en la "venalidad" de estos empleados y esperamos que en lo sucesivo procederán sin contemplaciones expulsando a: Máspero, Rebagliatti, Péccora, Queirolo (a) el rengo, Piaggio, Santiaguito, Zanzonetti, Boffi, Chito, Pepe (a) el catalán; Mazzucchelli, Cantú, Fermín (a) el vasco, los Battisti, Benavídez, etc., "sujetos" los cuales deben conocer y no les será necesario que nuestro "Daguerre" los efoque periódicamente y demos a publicidad una "galería" de tales elementos.

Estado de la pista

LOS TIEMPOS DE HOY

Pista fangosa; la de corre no fu; habilitada. Mucho movimiento, siendo los mejores ejercicios de 43 1|2 a 44 1|2 en 700 metros; 49" a 50" 1|2 los 800; 1'4" a 1'5" los 1000 metros.

De los ensayos realizados esta mañana fueron los mejores los producidos por:

Castalia, 43" 3|5; Pomar y Berenjenal, 44"; Yesquero, 37"; Citoyen y Su Señoría, 49" 1|5 — lo mejor —; Cantador y Nuez, 43" 3|5; Tartarín, 43" 3|5; Amelia II, 43" 2|5; Zig Zag y Efendi, 36" 1|5; Atlanta y Codiciosa, 49" 3|5.

Diógenes

800 metros en 50" 1|5

El invicto hijo de Saint Wolf que recibiera un breve reposo a raíz de su última victoria, donde venciera a Alpes y Citoyen, luce excelente estado y corre una enormidad. Reaparecerá el domingo en el handicap de 2500 metros, y como ya informamos la semana pasada, en pista húmeda recorrió esa distancia en 2'39" 3|5. Repitiendo a esa corrida debe seguir la serie de triunfos.

Conducido por Pelletier, el pupilo de Vicente Pérez recorrió 800 metros en 50" un quinto.

Retahila

700 metros al freno

Después de larga ausencia, obligada por su dolencias a los remos posteriores, la regular hija de Lancaster cumple con toda regularidad sus ejercicios y si la pista se encuentra en buenas condiciones reparacerá en público el domingo próximo en el handicap de 2500 metros.

La pupila del stud Haras La Lula recorrió esta mañana con Di Tomaso 700 metros sin exigírsele.

Ontal

700 metros en 44"

Este pupilo del stud Suipacha que termina de abandonar la modesta categoría de perdedor venciendo a Zonzo Grande y Epiro, ha seguido sin novedad su preparación a raíz de dicha carrera y será presentado en la prueba de ganadores del domingo próximo, donde a pesar de llevar serios rivales en Le Rappel, Brincador y Saphir, puede figurar en los puestos de preferencia del marcador.

Conducido por el aprendiz Peña y apareado a Romería con Orduna, fué ensayado esta mañana sobre la partida de práctica, la que cubrió con buena acción en 44".

Rico

700 metros en 45"

El leve contratiempo sufrido por el invicto pupilo del stud Condal no le ha hecho interrumpir el training. No reaparecerá en público como su compañero de ecurie, Mameluke, hasta la Polla, donde se decidirá a cuál de los dos corresponde el título de crack.

Conducido por Pelletier, el hijo de Picacero recorrió 700 metros suave en 45".

Rico se encuentra de aspecto muy lindo.

Mameluke

700 metros suave

El invicto hijo de Mojinete ha continuado sin entorpecimiento su entrenamiento; no se le exige por el momento en sus ensayos por cuanto no reaparecerá en público hasta la Polla el 13 de agosto, donde por primera vez se medirá con Rico para definir posiciones.

El crack del stud Ayacucho dirigido por Ardouin fué sometido a un moderado ensayo de 700 metros.

Zig Zag

600 metros en [illegible]" 1|5

[illegible] ya lo informamos, el "pampa" del Ayacucho correrá posiblemente por última vez el domingo en el clásico [illegible] y luego será destinado a la reproducción. [illegible] como [illegible] esa ocasión se le presenta favorable la carrera el hijo de Val d'Or se retirará de las pistas con una victoria.

Conducido por Torterolo y apareado a Effendi con el peón, recorrió 600 metros de pique en 36" 1|5, finalizando muy ligero.

Merry Andrew

Es un aceptable candidato

Dada la regularidad con que ha cumplido su compromisos últimos, se perfila como uno de los más autorizados a imponerse en la prueba inicial del domingo próximo este regular hijo de Mehari.

Después de imponerse con facilidad sobre Mulatona, fué precedido por Tartarín a escasa ventaja, luego su estado ha sido perfecto y esperamos por ello del pupilo de Carabajal una discreta actuación.

Esta mañana el defensor del stud La Jorgelina fué sometido por Ferrari a un ensayo sobre 700 metros, cubriéndolos con excelente acción y a la par de Tigris con Carabajal.

Kim, Mulatona, Arrozín, Pomar y Raffetto, que se perfilan como sus más serios rivales, tendrán que correr mucho si desean precederlo.

Armel

Puede salir de perdedora

Aún cuando Jalousie parece destacarse en la prueba de perdedoras de la próxima reunión, nada nos extrañaría que al final esta pupila de Polla diese cuenta de ella.

Además de haberse comportado discretamente en su pasado compromiso, donde la partida no le fué muy favorable, ha seguido perfectamente y en sus ensayos evidencia estar dotada de positivas ligerezas.

En la mañana de hoy, Sebastián Ruiz la sometió a una partida de 600 metros, dejándonos gratamente impresionados.

Aconsejamos pues, no descuidar a la pupila del ex compositor de Picacero.

Jalousie

¿Conseguirá al fin salir airosa?

La respuesta es un tanto peligrosa, pues muchos son los compromisos que como el próximo se han presentado favorables para la hermana de Jacobín y siempre ha encontrado quien la precediera al final.

La pensionista de Navarro ha seguido su entrenamiento sin tropiezos alguno y de las conocidas que disputarán la prueba de perdedoras es la que netamente se destaca.

A la nieta paterna de Pietermaritzburg tuvimos oportunidad de verla esta mañana mientras se le sometía a un ensayo sobre la partida de 600 metros, los que cubrió a voluntad.

Veremos pues si le ha llegado el momento de costearse la avena.

Siempre - Brisena

Ambos defensores del stud Caburé, famoso el primero por el reciente "affaire", han sido entregados al compositor Antonio A. Sasso, quien en lo sucesivo se encargará de atenderlos.

El potrillo, sabido es que tiene para rato, y en cuanto a la potranca, cuyo estado es bueno, bien puede en breve abandonar la madesta categoría a que pertenece

Cantador

700 metros en 43" 3|5

Este pupilo de Florencio Rodríguez que en varias oportunidades ha demostrado poseer excelentes condiciones de ligero, intervendrá en el clásico Maipú del domingo próximo donde sus allegados esperan de él una discreta performance. Nosotros no participamos de la opinión de ellos, pues no creemos que en contra de Zig Zag e Hijo Mío a eso igual, logre alternar con éxito.

Dirigido por P. J. Ramírez y apareado a Nuez con el peón, fué ensayado esta mañana sobre la partida de práctica la que recorrió en 43" 3|5.

Red Wolf

700 METROS AL FRENO

Continúa en el buen estado que se le conoce este pensionista de Antonio Jaen y en los ensayos en privado que viene produciendo demuestra encontrarse en condiciones de salir airoso en una de las próximas presentaciones. El hijo de Saint Wolf será de la partida en la prueba del desquite del domingo próximo, donde no obstante llevar serios adversarios en Diógenes, Agüeros y Ranquelino, puede ocupar uno de los puestos de preferencia del marcador.

Conducido por Acosta fué ensayado esta mañana sobre la partida reglamentaria, la que recorrió sin ser mayormente exigido.

Caupí

700 metros en 45"

Cada día se pone más lindo el excelente hijo de Buchardo; curado radicalmente de sus viejas dolencias a un remo delantero.

Su reaparición en público posiblemente ha de poder realizarla en una de las próximas reuniones luego de sometersele a una seria corrida.

Lo vimos esta mañana mientras Acosta lo sometía a una suave ejercicio de 700 metros empleando 45".

Fiducia-Insurrecto

700 metros en 45"

La hija de Finta y el hermano materno de Ibarreta, conducidos por el peón y Pelletier, respectivamente, fueron esta mañana sometidos al ensayo que indica el sub título.

Intervendrá el último en la prueba inicial del domingo donde puede muy bien imponer condiciones y en cuanto a la nieta paterna de Old Man es menester tenerla en cuenta para una presentación próxima.

Tangage

700 metros en 44" 2|5

En vista de lo mucho que anda corriendo el hijo de Larrea, su ecurie ha resuelto presentarlo en el clásico Maipú a peso igual contra Zig Zag e Hijo Mío.

Y si Tapón se le anima, muchas probabilidades ha de verle a su pupilo.

Conducido por Carabajal recorrió esta mañana 700 metros en 44" 2|5 al freno.

Salinera

Ensaya aceptablemente

La descendiente materna de Old Man, cuya presencia en el Saavedra no está resuelta todavía, cumplió esta mañana un discreto ensayo.

A las órdenes de Lema y a la par de Peregrino, con el peón, cubrió 700 metros en 44" 4|5.

Dada la forma desahogada en que se adjudicó el clásico Ignacio Correas y el hermoso estado que luce, resulta una temible adversaria de los presuntos favoritos en el referido encuentro, si es que, se resuelve hacerselo cumplir.

Epiro

700 METROS EN 44"

Uno de los mejores ejercicios registrados en la mañana de hoy fué el producido por este hijo de Espirita.

Conducido por Arcuri y acompañado por Clarucha, a la que dirigía Acosta, cubrió 700 metros en 44".

Se perfila pues el pupilo de Jaen como uno de los más autorizados a abandonar la modesta categoría a que pertenece en su compromiso próximo.

Brincador

800 metros en 52" 1|5

Luego de la última prueba disputada donde finalizara segundo de Charles Jacque, ha seguido su training en inmejorables condiciones y en los ejercicios a que ha sido sometido posteriormente en privado ha demostrado que no tardará en sacar airosos los colores. Esa oportunidad se le presenta en la cuarta prueba del domingo próximo donde no obstante llevar rivales serios como La Rappel y Saphir, puede salir triunfante.

Conducido por Acosta fué ensayado esta mañana sobre ochocientos metros, que cubrió con buena acción en 52" 1|5.

Burlón

PUEDE SER UNA SORPRESA

Si este hijo de Essling hubiese en público respondido a sus ensayos, honrosísima habría resultado su campaña, pero para mal de suspartidarios y caballeriza, no lo hace así.

En la prueba inicial del domingo no nos llamaría la atención se comportase honrosamente, pudiendo resultar la sorpresa, pues esta mañana al someterlo Quinteros a una partida sobre 800 metros los cubrió en 50" 1|5, venciendo en ella a su compañera de techo Maipé, que conducía Di Palma.

Conviene pues no abandonar por completo al nieto paterno de Pietermaritzburg.

Nivel

700 metros en 44" 2|5

Este descendiente de Tullibardine que en su último compromiso cayera vencido por escasísima distancia por Ginés, ha continuado su training sin novedad y se apresta a intervenir en la prueba inicial del domingo próximo, donde a pesar de llevar serios adversarios como Arrozín, Insurrecto y Rumor puede muy bien sacar airosos los colores que defiende.

Piloteado por el peón, fué ensayado sobre la partida de práctica, la que recorrió con acción desenvuelta y sin ser muy exigido, en 44" 2|5.

Next

600 metros al freno

El roncador del stud La Loba que hace rato no es de la partida en público, viene siendo ejercitado con regularidad y a juzgar por los ensayos que produce en privado, creemos que no tardará en efectuar la reprise donde puede tener descollante actuación. El hijo de As de Espadas posiblemente sea de la partida en el hanricap de la milla del domingo próximo donde sus allegados esperan de él una discreta performance.

Conducido por Tedeschi fué ensayado esta mañana sobre 1600 metros, los que recorrió al freno en el lado opuesto a las tribunas.

The Victory

800 METROS EN 51"

Su debut no pudo ser más honroso, dejándonos excelente impresión por la forma fácil de imponerse luego de cufrir algunos contratiempos.

Es por lo tanto uno de los mejores candidatos a adjudicarse el triunfo en el clásico Saavedra.

Conducido por M. Coronel y apareado a Arancedo con Ardouin, recorrió 800 metros en 51", sin exigírsele mayormente.

Los del Ayacucho tienen pues un doblete clásico en perspectiva, con The Victory en el Saavedra y Zig Zag en el Maipú.

Le Rappel

700 metros en 44" 1|5

Este hijo de Polar Star que a pesar de su mal a las vías respiratorias tiene producidas algunas discretas performances reaparecerá el domingo próximo en el premio Zig Zag, donde respondiendo a los ensayos que ha venido produciendo en privado, puede tener descollante figuración.

A las órdenes del aprendiz Canal, que será el encargado de dirigirlo en dicho compromiso, fué ejercitado esta mañana sobre la partida reglamentaria, la que cubrió en acción desenvuelta en 44" 1|5.

Aldeano

700 metros en 45" 2|5

El crack del stud Don Alfonso que en excelente estilo se adjudicara el clásico Vicente L. Casares, continúa en el buen estado que se le rconoce y se le prepara especialmente para hacerlo reaparecer en el clásico Pueyrredón, a disputarse el 30 del corriente donde su encuentro con Caid General Brusiloff y Polo de Oro dará lugar a una interesantísima prueba.

Conducido por Torterolo y apareado a Pecarí con Benvenutti, el hijo de Yago II fué ejercitado esta mañana sobre la partida de práctica, la que cubrió sin ser exigido en 45" 2|5.

Este ensayo lo produjo en el lado opuesto a las tribunas.

Palo Santo

1000 METROS EN 1'5"

Rápidamente se pone en condiciones el regular hijo de Old Man, de reaparecer en público y conseguir una buena serie de triunfos ya que en su breve campaña el pupilo del stud Los Yuyos demostró poseer excelentes condiciones.

Conducido por Fenucci recorrió partida de 1000 metros, que sin exigírsele cubrió en 1'5".

Cartaginés

700 METROS AL FRENO

Ha continuado en óptimas condiciones el veloz hijo de Larrea luego de su fácil victoria al salir de perdedor.

Reaparecerá el domingo en una prueba de ganadores sobre 1600 metros, donde puede conducirse discretamente.

Dirigido por Di Tomaso recorrió partida de 700 metros sin exigírsele.

Democracia

700 metros en 45"

La excelente pensionista del stud Círculo de Armas que debido a la rajadura de uno de sus vasos hubo que interrumpírsele el training, ya se encuentra bien del contratiempo y se viene ensayando con regularidad. Su caballeriza ha resuelto prepararla convenientemente para hacerla reaparecer en el clásico Belgrano, a disputarse el 15 de Agosto, donde puede alternar con éxito.

Dirigida por su piloto habitual Lema, fué ensayado esta mañana sobre la partida de práctica la que recorrió en 45" clavados, sin exigírsele mayormente.

A Democracia la acompañaba Hecla con el peón.

Atlanta-Codiciosa

Apareadas cubren 800 metros

Estas pupilas del compositor Moreno lucen un espléndido estado y al ser sometidas esta mañana a un ejercicio sobre 800 metros, se comportaron admirablemente.

La defensora del stud La Alianza fué conducida por Acosta y en la del Condal iba el aprendiz Emilio Ruiz.

Dominando al final la primera de las nombradas emplearon 49" 3|5 en recorrer la distancia.

En su compromiso de la prueba inicial del domingo próximo puede la descendiente de Druid sacar airosos sus colores

Dantesca

600 metros en 38"

A raíz de la performance producida en el clásico Condesa, donde finalizara tercera de Ratisbonne y Black Beauty, ha seguido su preparación sin entorpecimiento alguno, poniendo de manifiesto en los ensayos a que es sometida en privado que no tardará en agregar a su haber el importe de una victoria.

Dirigida por el peón y apareada a un compañero con Lema fué ejercitada sobre seiscientos metros que recorrió en 38" clavados.

Este ensayo lo produjo en el lado opuesto a las tribunas.

Citoyen

800 metros en 49" 1|5

Este pensionista del stud Montiel que en el clásico Chacabuco finalizara "bon dernier", ha seguido su preparación sin entorpecimiento alguno demostrando en los ensayos a que es sometido que no tardará en conquistar un triunfo. Esa ocasión se le presenta en la prueba del desquite del domingo próximo donde a pesar de llevar serios adversarios en Diógenes, Agüeros, Red Wolf y Ranquelino, puede alternar con éxito.

Conducido por Acosta y apareado a Su Señoría con el aprendiz Peña fué ejercitado esta mañana sobre ochocientos metros, los que recorrió con buena acción en 49" 1|5.

Gandoumint

700 metros en 44" 1|5

El largo reposo que se le diera al tordillo del Indecis parece haberse hecho recuperar perdidas energías y como se conduce con regularidad en sus ejercicios es posible sea presentado el domingo en el clásico Saavedra.

Dirigido por Mingo y apareado a Chile con Ferrari recorrió en la recta opuesta 700 metros en 44" 1|5.

Poully

700 metros al freno

Ha reanudado sus ejercicios restablecido del leve contratiempo que sufrió el medio hermano de Sain Emilion, por lo que ha de poder iniciar su campaña el mes próximo.

Lo vimos mientras Torterolo le hacía cumplir ensayo al freno en la recta opuesta, apareado a Floro Azul con Benvenutti.

Luis XV-Siderita

600 metros en 37" 1|2

Estos dos pupilos de Luis Casino que intervendrán en la reunión del domingo fueron sometidos esta mañana a un ejercicio apareados de 600 metros, dirigidos por Grassi y el peón, respectivamente.

Cubrieron la distancia citada en la recta opuesta empleando 37" 1|2 con buen final.

Luis XV debutará el domingo y Siderita intervendrá en el clásico Saavedra.

Yesquero

600 METROS EN 37"

El veloz hijo de Val d'Or viene siendo ejercitado con regularidad, poniendo de manifiesto en sus ensayos que en cuanto sea presentado en público será para producir una excelente performance.

A las órdenes del peón lo vimos esta mañana en la cancha mientras era ensayado sobre la partida de 600 metros, distancia que recorrió sin ser muy solicitado en 37" clavados.

Este ejercicio lo produjo el hijo de Loveliness en la recta opuesta a las tribunas.

Tapado

REANUDA SUS ENSAYOS

Este descendiente de Old Man al cual su salud un tanto precaria ha tenido alejado desde largo tiempo atrás, parece radicalmente curado y esta mañana hemos tenido oportunidad de verlo en las pistas de vareo.

Del lado opuesto a las tribunas y a las órdenes de su peón el defensor del stud Torterolo G. cubrió 700 metros en forma aceptable.

Si, como parece, soporta los rigores del entrenamiento, no demorará en reaparecer en público y dará con su presencia mayor lucimiento a las pruebas en que intervenga.

Ensayos diversos

DOREEN. — Peña, 700 metros, recta opuesta, al freno.

TORREJA. — Coronel, 700 metros en 45" clavados.

RUMOR. — Grassi, 700 metros en 45" 1|2, recta opuesta.

DESDEÑOSA. — Lanatti y WAVERER Ferari, 700 metros, suave.

CORONADORA. — Peón, 700 metros suave.

PROCIDA. — Arcuri, partida suave.

NADIE. — S. Gómez y PROCLAMA, Orrego, 700 metros al freno.

FORTISSIMO. — Quinteros, 700 metros.

LA PAYANCA. — De Biassi, ensayó al freno en 700 metros.

OSTENTADORA. — Peón, 700 metros suave.

GRAN SUJETO. — Lanatti, 700 metros suave.

PODEROSA. — De Biassi, 700 metros en 44" 2|5.

ZIEM. — Fenucci, 700 metros en 45" un quinto.

POMAR. — Piva y BERENJENAL R. Peña, 700 metros en 44".

MULATONA. — Peón, 700 metros en 44" 1|2.

CHASCARRILLO. — De Biassi, 700 metros, suave.

BARBUDO - OLFATO. — Con sus respectivos peones, 700 metros en 45".

PADDY. — Santiago Gómez, 700 metros suave.

COLASTINE. — Morales, 700 metros suave.

PAPARC. — Tedeschi, 700 metros suave.

KIM. — Orduna, 700 metros.

BEST FLYER. — Orrego, 700 metros en 45".

ARROZIN. — Peña, 1000 metros en 1'5" 4|5, suave.

THALASSA. — Acosta, 700 metros en 44" 2|5.

FROMENTIN. — Fenucci, 600 metros, suave.

TELILLA. — Cassaigne, 700 metros, suave.

FAVORITO. — Lema, 700 metros, suave.

BRIGHT EYES. — Torterolo, 700 metros al freno.

SURI. — Con Orrego y BROWN con el peón, 700 metros en 45".

DON'T. — Peña y GUILBERT, Ferrari, 700 metros, suave.

POMBIQUET. — T. N. Fernández, 700 metros, suave.



LOTERIAS A SORTEARSE EN EL MES DE JULIO DEL CORRIENTE AÑO

Loterias	Días	Premios	Pesos
Nacional	14	46	100.000
Tucumán	15	22	25.000
Montevideo	17		50.000
Córdoba	18	19	25.000
Buenos Aires	19	41	50.000
Nacional	21	20	80.000
Tucumán	22	22	25.000
Montevideo	24		50.000
Córdoba	25	19	25.000
Buenos Aires	26	41	20.000
Nacional	28	20	80.000
Montevideo	29	22	25.000
Tucumán	29		20.000

Del Mundo Obrero

Agrupación C. Anarquista de Obreros Municipales

Se avisa a los compañeros que habiendo asuntos de suma importancia que resolver, deben concurrir todos a la reunión que se efectuará el jueves 13, a las 20 horas, en Constitución 3451.

Al mismo tiempo se hace saber que han sido fijados los días jueves, a las 20 horas, para las reuniones ordinarias; y extraordinarias, siempre que sean convocados por medio de la prensa obrera o circulares al respecto.

A las reuniones ordinarias pueden concurrir todos los compañeros anarquistas y simpatizantes que trabajen en las distintas reparticiones municipales, siendo el local y hora de reunión, los indicados más arriba.— El Secretario.

F. O. L. Bonaerense

A los gremios que retiraron boletas de la rifa

Comunicamos a las organizaciones que retiraron talonarios de rifas lanzadas por esta Federación y que fueron sorteadas el 3 de julio, pasen a hacer entrega del importe, a objeto de dar publicidad al correspondiente balance.

Esperamos que esto se realice antes del 15 del corriente para ello pueden pasar todas las noches, hasta esa fecha, de 20 a 22 horas en nuestra secretaría Constitución 3451. — El Secretario.

Sindicato de Tráfico

SECCION BUENOS AIRES SUD

La C. A. invita a todos los socios de esta sección a la asamblea general (cuarto intermedio) que se realizará en el local social, calle Salta 2142, el día miércoles 12 de julio a las 17.30 horas para tratar la siguiente orden del día:

Reintegración de la C. A. Resultado del voto general y asuntos varios.

Citación

Agrupación A. "Sembrando Ideas"

Los componentes de esta agrupación, están citados para hoy miércoles 12 en el lugar y hora de costumbres. — El Secretario.

Expendedores de Nafta

Por el presente aviso se notifica a todos los gremios y al proletariado en general, que este sindicato en su última asamblea resolvió "clausurar por tiempo indeterminado la bolsa de trabajo, en atención al número considerable de aspirantes que en ella hay anotados.

Desde la fecha, la comisión administrativa se reunirá todos los viernes a las

23 horas. Recuérdase a todos los socios, que el gremio en una de sus asambleas resolvió contribuir con una cuota única de cinco pesos cada socio, a favor del comité Pro-Presos y Deportados. Ruégase a los socios que aún no cotizaron, lo hagan a la brevedad posible, ante el delegado de la casa a que pertenecen, o en su defecto ante el compañero tesorero del gremio.— La Comisión.

Federación Obrera Local Bonaerense

Edición del folleto Santa Cruz

Advertimos a los gremios y agrupaciones afines, que se interesen por la distribución de este folleto, que su costo es de nueve centavos el ejemplar y va incluído en él el pacto federal edición 1908, con los acuerdos del congreso extraordinario.

Los gremios y agrupaciones que quieran hacerse de cantidades para la propaganda desde ya deben ir remitiendo el importe de los pedidos.

Por el Consejo Local. — J. Domínguez, secretario.

Obreros Panaderos de Buenos Aires

SECCION NORTE

La C. A. de esta seccional, convoca al gremio en general, socios y no socios, a la asamblea que tendrá lugar el sábado 15 a las 9 horas, en nuestro local social Honduras 4799, para tratar la siguiente orden del día:

Acta antreior; balance del mes de junio; nombramiento de secretario general y reintegración de la comisión; informe de las comisiones contraloras, asuntos varios. — La comisión.

Agrupación C. A. de Obreros en Calzado

Los componentes y simpatizantes de esta agrupación están citados a la reunión extraordinaria que se efectuará hoy miércoles, a las 20.30 horas, en el lugar de costumbre. — El secretario.

Conferencia

Agrupación anarquista "Sembrando Ideas"

Esta agrupación efectuará un ciclo de conferencias que irán realizándose en la siguiente forma:

1a. En Estados Unidos 3545 el 14 a las 20 horas. 2a. Bolivia 95 (Flores), el día 21 a las 20 horas. 3a. Republiquetas 3136 (Belgrano) el día 25 a las 20 horas.

Compañeros, trabajadores: concurrid a estas asambleas, donde varios compañeros harán uso de la palabra sobre diferentes temas. — El Secretario.

S. de resistencia Obreros Panaderos

El sábado 15, a las 15 horas se realizará en la plaza Once una gran conferencia pública pro trabajo diurno y propaganda sindical.

Harán uso de la palabra los siguientes oradores: Julio Díaz: El trabajo diurno; Pedro C. Rebello: Objeto y misión del sindicato; Joaquín Cortés: ¿El sindicalismo puede ser anarquista o por el contrario es anarquista?

Quedan invitados a concurrir a este acto los panaderos en particular y el pueblo en general. — El comité central.

Comité Educacionista pro Infancia

Se cita a los componentes de este comité para la reunión que se efectuará el jueves 13 del corriente a las 19.30 horas en el local Constitución 3451.

Por asuntos de urgencia, esta reunión es la que se debió efectuar el lunes 10 y que por causa del mal tiempo se debió postergar. — El Secretario.

Sindicato de Mozos y Anexos de Buenos Aires

Resultado de una rifa

En el festival realizado el 5 del corriente, salieron premiados los números:

1o. 1605. — 2o. 12682. — 3o. 13632. — 4o. 7934. — 5o. 3074. — 6o. 4953. — 7o. 849. — 8o. 8221.

La comisión de B. y Propaganda, expresa desde estas columnas su agradecimiento a los camaradas que con su buena voluntad contribuyeron al mejor éxito del festival, cuyo beneficio líquido fué de $ 2496.84.

Obreros del Puerto de la Capital

La Federación O. del P. de la Capital pone en vuestro conocimiento que mañana 13 de julio pondrá a la disposición de ustedes, en el local de su secretaría Bolívar 731, los ejemplares de "Fiat Lux...", editado por esta federación como órgano de orientación y defensa de los intereses de la familia portuaria.

Entre el material notable que lo compone se destaca lo siguiente:

"Fiat Luz..." (hágase la luz...), artículo de redacción. Estatutos, estudio por el C. Central. Caja de Pensiones, comentario por F. Erausquin. Capataces Encargados, y Empleados, por D. García. ¡Federación! ¡Federación! ¿Qué es Federación?, por S. Mareco. Orientaciones (una parte), por F. Erausquin. Algo sobre nuestra autonomía, por M. Casanova. Cartas abiertas, a Delfino Hno., P. Feldmann, Jonsen C. Eaton y Nieves Pereyra, por la Federación. Caja de Pensiones a la vejez e invalidez, estudio por el C. Central. Lo que se dice..., por N. N. Saludo y carta abierta a los estibadores de Hamburgo, por el C. Central (traducido al alemán por un amigo). Al número 58, por F. Erausquin.

Sociedad Obreros en Dulce Unidos

La comisión de este sindicato ha recibido una nota de la Sociedad Confiteros de Santa Fe comunicándonos que desde el día 5 esa entidad está en conflicto con la confitería Polo Norte, de esa ciudad, del señor burgués Manuel Viqueira, por haber despedido parte de su personal por razones de economía y obligar a los restantes a trabajar con más horario del que firmó con fecha anterior.

Al hacerse solidaria esta comisión, como creemos hallaremos eco en todo el gremio por ser una razón más que justa, invitamos a todos a que desprecien cualquier colocación que venga para esa ciudad y casa hasta tanto los camaradas de esa lejana ciudad no hayan sellado ese triunfo contra ese burgués, que de seguro no ha de saber de sufrimientos obreros ni ha de comprender de emancipación proletaria.

Obreros elaboradores del dulce, séamos solidarios con nuestros camaradas de Santa Fe y coadyuvemos si posible es para su triunfo, pues será también el nuestro.

Por la comisión.

Sindicato Unión Chauffeurs

A los chauffeurs particulares, de remise, carga y reparto:

Conforme a lo resuelto en la última asamblea de estas importantes ramas del gremio, se os convoca a una nueva reunión extraordinaria para tratar nuestra situación.

La orden del día es la siguiente:

¿Necesitamos fijar un salario mínimo?; ¿Nos hace falta algún día de descanso?;

En la asamblea a celebrarse el lunes 17 del corriente, en el local Alsina 3223, a las 20.30, vosotros seréis los encargados de contestar estas preguntas.

Esperamos que concurran todos, socios y no socios. — La comisión provisional de particulares.

Nota: Por resolución del gremio, hay completa amnistía para todos.

Sindicato O. de la Industria del Calzado

Conflicto casa Dordas, Medrano 1658

En la circular enviada a su personal el lunes según manifestó este capitalista abrió las puertas de su establecimiento para reemplazar a los huelguistas con personal "libre" y obreros que la casa creyó secundarían tan descabellado plan.

Pero cuál no sería su desengaño cuando supo que el personal que él creía incondicional a su servicio se hallaba reunido en magna y entusiasta asamblea. En el mismo momento que él, después de rodear su casa de policías, los esperaba para traicionar a sus compañeros, éstos, por resolución espontánea y unánime, resolvieron devolver las circulares y manifestarle que sólo volverían al trabajo en compañía de todo el personal y que para cualquier trámite de esta índole podía la casa dirigirse al comité de huelga.

Sepa el gremio en general que este movimiento es defensivo y que no pretendemos más que el derecho de estar organizados y se salve de las arbitrariedades que este burgués emplea.

Por lo tanto, compañeros, no os dejéis engañar por los pedidos que hace esta casa por la prensa. Firmes: la justicia debe triunfar. — El comité de huelga.

Comité pro presos y deportados

Invita a las sociedades adheridas a la reunión general de delegados que se efectuará el día 22 de julio, en el local Sarmiento 1136, a las 20.30 horas, donde se tratará la siguiente orden del día:

1o. Lectura del acta anterior.
2o. Correspondencia.
3o. Informe de comisión.
4o. Renovación total de la C. A. y de control.
5o. Nombramiento de tres revisores de cuentas.
6o. Nota referendum pasada a los gremios.
7o. Asuntos varios.

Agrupación A. S. de Obreros Sastres

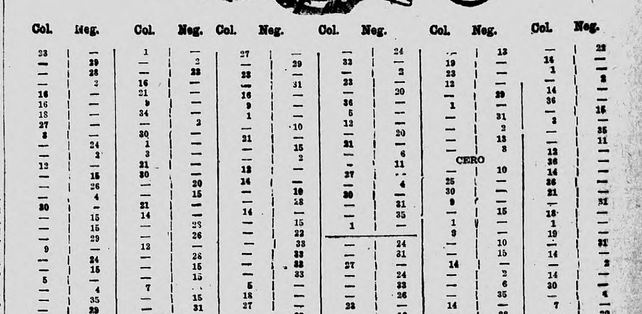
Para recaudar fondos destinados a publicar un periódico en idioma israelita, esta agrupación ha puesto en circulación una rifa, al precio de $ 0.50 la boleta.

El premio es un traje de 150 pesos de valor, que se hará a gusto del beneficiado y que corresponderá al que tenga las tres últimas cifras iguales a las del premio mayor de la Lotería Nacional, última jugada del mes de agosto. — La agrupación.

"La Revista Obrera"

El grupo editor de esta revista tiene organizada para el día 21 de julio, una función y conferencia que se llevará a cabo en el teatro Roma, calle Sarmiento 109 (Avellaneda) con el concurso de la agrupación artística El Poema.

El beneficio que arroje este acto se distribuirá por partes iguales entre el comité pro presos y "La Revista Obrera".



Col.	Neg.
23	—
—	29
—	28
—	2
16	—
16	—
18	—
27	—
8	—
—	24
—	2
12	—
—	15
—	26
—	4
30	—
—	15
—	15
—	29
9	—
—	24
—	15
5	—
—	4
—	35
—	29
36	—
—	20
—	4
16	—
—	35
—	22
—	8
16	—
34	—
—	20
34	—
32	—
—	35

Col.	Neg.
1	—
—	2
—	23
16	—
21	—
9	—
34	—
—	2
30	—
1	—
3	—
21	—
30	—
—	20
—	15
21	—
14	—
—	28
—	26
12	—
—	28
—	15
—	15
7	
—	15
—	31
CERO	
19	—
—	10
—	11
—	17
—	8
21	—
18	—
9	—
—	29
14	—
30	—
9	—
25	—

Col.	Neg.
27	—
—	29
23	—
—	31
16	—
9	—
1	—
—	10
21	—
—	15
—	2
13	—
14	—
—	10
—	28
14	—
—	15
—	22
—	33
—	33
—	33
—	33
5	—
18	—
27	—
—	28
25	—
—	15
33	—
—	28
—	33
—	29
—	17
—	35
27	—
—	22
—	13
19	—
36	—

Col.	Neg.
—	24
33	—
—	2
23	—
—	20
36	—
5	—
13	—
—	20
31	—
—	6
—	11
27	—
—	4
30	—
—	31
—	35
1	—
—	24
—	31
27	—
—	24
—	33
—	26
23	—
—	13
—	8
CERO	
32	—
—	23
3	—
7	—
CERO	
—	35
1	—
1	—
—	4
—	33
25	—

Col.	Neg.
—	13
19	—
23	—
12	—
—	29
1	—
—	31
—	2
—	13
—	8
CERO	
—	10
25	—
30	—
9	—
—	15
1	—
9	—
—	10
—	15
14	—
—	2
—	6
—	35
14	—
—	28
9	—
—	6
—	10
—	6
—	10
—	11
5	—
—	33
—	11
—	6
1	—
21	—

Col.	Neg.
—	22
14	—
1	—
—	2
14	—
36	—
—	15
3	—
—	35
—	11
13	—
36	—
14	—
26	—
21	—
—	31
18	—
1	—
19	—
—	31
14	—
—	2
14	—
30	—
—	4
7	—
—	29
7	—
14	—
—	4
—	10
—	15
32	—
14	—
—	24
23	—
16	—
FINAL	

Obreros Jornaleros y Anexos

Adherida a la U. S. A.

Para hoy quedan citados los compañeros que componen la comisión administrativa a las 20 horas en el local de costumbre. — El Secretario.

Federación de Obreros de la Industria Metalúrgica

COMISION ADMINISTRATIVA. — COMUNICADO GENERAL

La comisión administrativa invita a los camarads metalúrgicos adherentes a esta federación, a la asamblea general extraordinaria mixta que se realizará el domingo 16 a las 8 horas en el cineteatro Zoraida, Rioja 452, para tratar asuntos de importancia.

El interés de esta reunión precisa de todo camarada la mayor de las atenciones por tratarse precisamente del futuro de nuestra organización, por cuyo motivo encarecemos a que no falte ningún camarada. — El secretario.

Festival en conmemoración del aniversario de la Confraternidad

Con el propósito de celebrar el aniversario de la fundación de la Confraternidad Ferroviaria, la comisión mixta, ha organizado un festival y conferencia para el día viernes 14 del actual, a las 20.30 horas en el salón-teatro La Perla, calle Rodríguez 916, Piñeyro.

Prestará su desinteresado concurso la pianista señorita Moche.

Además se exhibirá una interesante cinta cinematográfica de carácter social, facilitada exprofeso para este acto.

La conferencia estará a cargo de un compañero de la junta central y del socio de la sección J. Della Latta.

Dado el propósito que guía a esta comisión mixta de ver reunidos a todos los compañeros de tracción, talleres y tráfico en general, esperamos que los compañeros no dejen de concurrir a este festival.

La entrada será libre.

S. O. de la Industria del Calzado

La C. A. de este sindicato convoca al gremio en general a la asamblea ordinaria que tendrá lugar el jueves 13 a las 20.30 horas, en el local Estados Unidos 3545.

La orden del día de esta asamblea es la siguiente:

Atribuciones del secretario; reintegración de la C. A. y nombramiento de un revisor de cuentas; correspondencia; informe de secretaría; asuntos varios.

Se encarece puntualidad.

Centro de Estudios Sociales

ANSELMO LORENZO

Habiendo quedado de nuevo organizado este centro, por un numeroso grupo de compañeros que con ansias de llevar luz al pueblo se han reunido para levantar tribuna y propagar las ideas libertadoras de la humanidad tiranizada, quedan invitados todos los simpatizantes a concurrir hoy miércoles 12 a las 20.30 h. a Tacuarí 653.

Se invita especialmente a los compañeros D. Dadier y Manuel A. Nieto por ser necesarias sus presencias.

EL SECRETARIO

Dependientes del Puerto de la Capital

A quien corresponda

Avisamos a las personas que tutelan los intereses de los huérfanos hijos del difunto compañero Pablo Sigresti, que en poder del suscripto están depositados doscientos cincuenta y dos pesos ($ 252), importe de una lista de suscripción voluntaria, realizada de acuerdo a la resolución tomada en la asamblea realizada por este gremio el 25 de marzo de 1921.

Para retirar dicha cantidad es imprescindible presentar documentos que acrediten estar autorizados por los interesados.

Por la Comisión. — EL SECRETARIO

Agrupación Artística Arte y Natura

Teniendo esta agrupación organizada una velada teatral a total beneficio del Comité Pro Presos y Deportados para el día 6 de Agosto de 1922 a las 20 horas, estimaría a todos los sindicatos, centros, agrupaciones, etc., no organicen otras para la misma fecha, a fin de no malograr el éxito de la misma. — El secretario.

Gran velada y conferencia

AGRUPACION A. S. LA LUCHA

A beneficio total de nuestra caja social, cuyo producto se invertirá en la edición de un folleto que será repartido gratis, se realizará el jueves 20 de julio a las 20 horas, en el espacioso salón teatro Kalisay.

El programa a desarrollarse será el siguiente:

11.—Himno de los trabajadores, por la orquesta.
2.—La voz de hierro, recital a cargo de José de J. Perca.
3.—Representación del drama social en 4 acto, de Octavio Mirbeau, titulado "Los malos pastores".
4.—Hijos del pueblo, por la orquesta.
5.—La canción de la taberna, de J. de Maturana, recital a cargo de la niñita Luisita Hilzerman.
6.—Conferencia a cargo de la compañera María Collazo y el compañero Carril, venidos expresamente de Montevideo.

Entrada general $ 1; niños, gratis.

Pidan entradas en la Unión local de Buenos Aires, Rioja 835, Federación en Construcciones Navales, Necochea 1111 y F. O. Marítima, Tunuyán esq. Gaboto.

A los gremios obreros, sindicatos y afines

Pedimos encarecidamente a los gremios obreros, sindicatos y afines que nos envían notas para su publicación, lo hagan con la anticipación debida, para evitar que aparezcan a último momento.

Al mismo tiempo, solicitamos sean escritas de la mejor forma posible, para evitar confusiones en la transcripción de las mismas.

Sindicato O. de la Industria del Calzado

ASAMBLEA GENERAL ORINARIA

A efectuarse el jueves 13 del corriente, a las 20.30 horas, en el local social, Estados Unidos 3545.

La C. A. convoca al gremio en general a esta asamblea, a objeto de tratar la siguiente importante orden del día:

1.—Atribución del secretario.
2.—Reintegración de la C. A. y nombramiento de un revisor de cuentas.
3.—Correspondencia.
4.—Informes de secretaría.
5.—Asuntos varios.

Encarecemos a los compañeros la más extricta puntualidad, a efecto de poder deliberar con serenidad y sin la premura del tiempo. — La Comisión.

Nota.—Pedimos a los compañeros delegados pasar por secretaría a retirar el periódico del sindicato y los manifiestos para esta asamblea.

Los revisores de cuentas y de actas quedan citados para el martes 11 del corriente, a las 18 horas, a objeto de cumplir con la misión flue se les ha encomendado.—La Comisión.

Huelga general en Necochea

A causa de los contínuos atropellos de parte de la policía, los trabajadores de Necochea, han declarado la huelga general de protesta por tiempo indeterminado.

Debido a que tal resolución fué tomada anoche a última hora, nos vemos imposibilitados de dar mayores datos.

Correo obrero

J. Sencillo. — Mi criterio estuvo muy de acuerdo con el suyo, pero... razones que no vienen al caso detallar, me obligaron a no publicarla. Mande, como siempre, que su colaboración encontrará cabida en esta página:

M. Elmani. — Nos parece impublicable su nota, pues solo interesa a determinadas personas. Agrupación A. de O. Municipales. Agradecemos que toda nota que se nos envíe, venga con el sello de la Agrupación.

Football y todos los demás deportes

Como se nos juzga en el extranjero

Interesante comentario de un diario de San Sebastián

Entre el canje llegado con el último vapor, encontramos en "El Pueblo Vasco", diario que se publica en San Sebastián (España), un interesante comentario acerca de nuestro football, que brinda el citado colega con motivo de la partida del equipo guipuzcoano que ha de arribar a estas playas el viernes próximo..

Para que nuestros aficionados lectores, conozcan el optimismo de los vascos — que tal vez pueda ser una realidad — vamos a publicar ese comentario íntegro que a pesar de algunos errores de información, evidencia que quien lo ha escrito conoce 'algo" de lo que por aquí ocurre:

"Si la Asociación Argentina de Football se fusiona para esta jira con la Asociación Argentina de Amateurs, podrán oponer al equipo que desplace la Federación Guipuzcoana un fuerte "once", cuyas principales características son: juego duro, rapidez en las jugadas, mucho juego de alas y muy potente tiro en los remates finales.

"Si no ocurre esta unión argentina — lo que no es probable — por los equipos que actualmente componen la Asociación Argentina de Football, única que puede estar afiliada a la Internacional, presentará un equipo que estará, muy lejos de representar el poder y el adelanto del futbol argentino, que cuenta en toda la república con una gran cantidad de equipos de primera categoría; y, por esta circunstancia, creo perderían mucho aliciente los partidos que allí se jueguen, los que opino serían ganados por nuestros representantes con relativa facilidad. De desear es que se efectúe la unión, y que sea nuestra visita la causante de la misma.

Si se verifica la unión de las dos asociaciones, opino que también vencerá; pero por escasa diferencia en el "score". Para ello será preciso que nuestros jugadores pongan de su parte toda su voluntad, ciencia y entusiasmos, en ellos tan peculiares, que nos han dado ya tantos brillantes éxitos.

El equipo nacional argentino es, actualmente, el campeón sudamericano, por haber conseguido este título sobre los equipos nacionales uruguayo, brasileño, chileno y paraguayo. Este campeonato se juega anualmente en la capital de cada país, según se convenga.

La Liga Uruguaya es única en aquel país. Está compuesta principalmente por sólo siete u ocho clubs en la primera categoría, entre los que cuenta equipos de tan brillante historia deportiva como Nacional, Peñarol, Wanderers, Dublín, etc., lo que hace que este organismo presente un "once" nacional de una homogeneidad tal, que difícilmente puede superarle equipo de club alguno. Durante muchos años, el "team" nacional uruguayo ha sido formado casi siempre por los mismos jugadores, Bertone, Pacheco, Pendibene, Benincasa, Saporito, Dacal, Scarone, Gradín (negro), etc.

Realizan el futbol más vistoso de todo el continente sudamericano, de gran precisión y combinación; y si no fuera porque, en general, carecen de decisión frente al "goal", sería el equipo americano nacional más completo y perfecto. En esto de jugadores más decisivos les aventajan los argentinos, pues el juego es más violento y tienen los delanteros más potentes tiros y más precisión.

La característica del juego brasileño es parecida a la de los uruguayos, aunque no es tan completa la técnica de éste como el de aquéllos. Hace algunos años fueron campeones sudamericanos. Los principales clubs residentes en Río de Janeiro y San Pablo en los campos de juego son conceptuados como los mejores de América por la hermosa vegetación del país.

A las tres naciones anteriores le siguen, en orden de méritos, los futbolistas chilenos, cuyo juego no está aun tan adelantado. Sin embargo, tengo noticias de que ha hecho enormes progresos. Son muy buenos atletas y de juego muy violento. No han dejado de concurrir a ningún campeonato anual sudamericano, que se juega desde hace unos siete años. Como notabilidad del equipo nacional chileno figura Guerrero, que ha salvado a su equipo de más de una gran derrota.

Por último, el equipo nacional del Paraguay, que desde hace cosa de tres años concurre a dichos campeonatos anuales, figura en ellos casi siempre en último lugar. No obstante ello ,son dignos de tenerse en cuenta, pues sus progresos son evidentes.

Volviendo al equipo argentino, hay que tener presente que puede estar formado, además de los jugadores de la Asociación Argentina y Asociación de Amateurs unidas — que residen en Buenos Aires — de las demás Federaciones del resto del país, afiliadas todas ellas a la Asociación Argentina de Football, como son la Liga Rosarina, la Liga de Mendoza, Santa Fe, Tucumán, Córdoba, Bahía Blanca, etc.; principalmente la Liga Rosarina, de la que han salido jugadores de tanto renombre como los hermanos Harry Hayes, Ginochio (fallecido), Danaher, Rotta, Zenón Díaz y Guidi.

En una palabra: que nuestros jugadores deben ir poseídos y enterados de que en el otro lado del Atlántico, donde nos esperan compatriotas y hermanos de raza, se juega enormemente al futbol; y que deben poner toda la habilidad, destreza y entusiasmos para sacar triunfante los colores de nuestra querida Guipuzcoa.—LARRUY."

SOBRE LA VENIDA DE LOS ESPAÑOLES

Diversas noticias

La Sociedad Laurak Bat dirigió hace unos días un conceptuoso telegrama a la Federación Guipuzcoana de Football, felicitándola calurosamente por su decisión favorable al viaje a América de sus jugadores, al mismo tiempo que le ofrece, como un trozo de solar patrio, su amplio local social.

También la Juventud Vasca de Buenos Aires, se expresó en un despacho análogo enviado, con gran entusiasmo por la llegada de los jugadores vascos.

Días antes de la partida del conjunto vasco hacia Buenos Aires, fueron recibidos por el Rey los representantes diplomáticos de la Argentina, Brasil y Uruguay, para darle cuenta oficial del viaje del equipo guipuzcoano a sus respectivos países.

Ha sido contratado para acompañar en calidad de referée al equipo vasco un famoso árbitro holandés, de apellido Boas.

Según los informees que a este respecto nos llegan, parece que este deportista reune grandes cualidades para la delicada misión del control.

Además de la delegación que acompaña a los "equipiers" vascos, viene el entrenador del Real Unión de Irun, mister Harris, famoso entre los vascos por sus grandes conocimientos en la materia.

Este valioso elemento ha sido facilitado por el mencionado club.

El Rey y la Diputación guipuzcoana, han intervenido directamente para que los jugadores obtuvieran los permisos necesarios en sus empleos, para realizar con todo éxito la visita a este país.

Dado el carácter oficial de la gira, el monarca estaba vivamente interesado en que la visita de los footballers vascos tuviera todo el relieve deportivo y patriótico posible, a este fin, puso de su parte sus mejores oficios para la terminación feliz de todas las gestiones pertinentes al viaje.

Piden ficha libre

En la tarde de ayer se recibió en la secretaría de la Asociación Argentina una nota de la Comisión Ejecutiva pro Asociación Civil, solicitando se le comunique cuando tenía esa Asociación fecha libre, para poder fijar un match a beneficio de dicha institución.

Nos parece que tendrán que esperar largo rato.

Confirmando una noticia

De acuerdo con lo que dijimos ayer, el jugador Valente firmó el libro de pases de la Asociación Argentina.

Por lo dicho, en lo sucesivo militará en las filas del prestigioso club del gordito Barcus, Sportivo Barracas.

Lucarelli a El Porvenir

El peligroso delantero del primer team del club River Plate, Lucarelli, en vista de que en dicha institución persiste el lío ha pensado tomar las de villadiego, marchándose con armas y bagajes al club El Porvenir.

De Robert con su soberbio traje de los 1069 colores al saber la noticia, saltaba de alegría y juraba por la diosa Sapho, no hablar mal de ningún consejero hasta que se confirme la noticia.

¿Sportivo Avellaneda será expulsado?

En la última reunión del consejo superior de la Asociación Argentina de Football, fué resuelto emplazar al club Sportivo Avellaneda, para que dentro del término de 24 horas presentara la nómina de su comisión directiva, bajo apercibimiento de decretar su expulsión en caso de no cumplirse esa disposición.

Sin embargo, recién ayer, vale decir, después de seis días, se recibió en la secretaría asociacionista la comunicación respectiva.

Al parecer, los dirigentes de ese club demuestran interesarse póco por el cumplimiento de las disposiciones del consejo superior. Según parece, se le perdonará por esta vez, advirtiéndosele, empero, que este perdón constituye el último aviso.

Un combinado de Concordia a Buenos Aires

En la secretaría de la Asociación Argentina se habló ayer de hacer bajar a esta capital, con motivo de la venida de los footballers vascos, un conjunto combinado de la Liga de Concordia (E. R.), para jugar algún partido como vermouth de los grandes encuentros con los españoles.

La idea es excelente, pues evidencia que por fin los dirigentes de la Asociación Argentina se acordarán que en Concordia existe una Liga afiliada.

Temperley refuerza

Los dirigentes del club Temperley, en vista de la mala actuación del team de cuarta división han resuelto a eliminar a todos sus componentes, teniendo ya un plantel de pibes que si no ganan el campeonato, es porque el que va en punta va muy distanciado pero piensan ganarse de un galope la copa de Competencia.

Mejor para ellos.

Uno que quiere jugar

El conocido referée Rodríguez, ha presentado una atenta nota, en la Asociación Argentina, en la cual pide se le designe para jugar en lo sucesivo.

Después de una larga relache, el susodicho referée, piensa volver a las andadas, pues se apoderó de él una gran nostalgia y por eso volverá a tocar el pito.

La noticia ha de causar regocijo entre los clubs asociacionistas, por tratarse de un correcto muchacho y a la par buen referée.

Asociación Uruguaya

Encuentros de primera división a jugarse el 14 del corriente

—Charley v. Central.
—Liverpool v. Universal.
—R. Juniors v. Wanderers.
—Peñarol v. Dublin.
—Lito v. Belgrano.
—Nacional v. N. Onward.

Ballaratti corre el domingo

Mejorado ya de sus dolencias es casi seguro que el veloz corredor pedestre Ballaratti, intervenga en las pruebas de velocidad que se correrán el próximo domingo en el field del club F. C. Oeste.

Ballaratti es un serio candidato para ir a las Olimpiadas Brasileñas.

Los de Platense se ofrecen

Los del prestigioso club Platense, han enviado una nota al consejo Superior de la Asociación Argentina, ofreciéndose para cooperar en los trabajos, con motivo de la llegada del equipo Vasco.

El viejito Campi y los suyos, no pierden las ocasiones de mostrarse atentos.

Nuestras felicitaciones.

Sportivo Almagro v. Estudiantes (de Olavarría)

Como habíamos anunciado la semana pasada, el domingo jugaron en Olavarría el primer cuadro de Estudiantes de esa localidad con el de Sportivo Almagro de esta capital.

Después de una excursión por Sierra Chica, la cual les diera un apetito bárbaro, les fué servido un suculento asado con cuero, al cual debieron tener que prenderse con cuidado, no porque tuvieran temor a que les hiciera daño, sino por precaución de no estar pesados durante el partido, pues según datos que habíanle suministrado alguno de ese pueblo, el cuadro de Estudiantes tenía infligidas derrotas a equipos fuertes que se habían llegado hasta Olavarría.

Pero hete aquí que una vez en el campo de juego las huestes de Ortiz de Zárate se dieron cuenta que eran pan comido y así fué que se apuntaron nada menos que con cinco tantos, pidiéndole al referee que anulara tres de ellos (tanto como para conservar la amistad), hechos dos por Castro y uno por Vitale, conformándose con los marcados uno por Recanatini y otro por Castro.

Luego, por la noche, les fué servida una cena, donde hubo discursos bridándose por la confraternidad, etc., de los clubs y demás, embarcándose la misma noche debido al mal tiempo reinante, de lo contrario la jauja hubiera durado un par de días más...

Primo Zanoletti

En la necrópolis del Oeste fueron ayer inhumados los restos de Primo Zanoletti, fallecido después de una corta enfermedad.

Fué Zanoletti activísimo miembro del club F. C. Oeste a quien diera entusiastamente sus esfuerzos, habiéndosele designado cargos en varias oportunidades, saliendo siempre airoso en ellos.

Ultimamente era miembro de la subcomisión de pelota, donde se dedicara con ahinco para tal deporte y el cual parece ser ha sido el causante de su muerte, tan prematura, la cual lo sorprendiera joven aún en la plenitud de su vida y cuando se esperaba mucho de él.

Vayan a la familia como también á la comisión directiva de F. C. Oeste nuestro más sentido pésame.

La Liga del Oeste solicitará referees

Debiéndose jugar los domingos 16 y 23 del corriente los finales de campeonato y competencia respectivamente, de esa liga, en la corriente semana s dirigirán a las autoridades de la Asociación Amateurs pidiendo se les envíen dos referees para el control de esas bregas.

Parece ser que esa institución tiene algunas personas que en estos días darán su examen de competencia para dicho cargo, bastante ingrato por cierto, pero aún no se les confiará partidos de semejante importancia.

Los candidatos de esta capital pueden irse preparando.

Los callordas no molestan

Hacen quince días que no vemos en las resoluciones de los consejos de las asociaciones respectivas concesiones de permiso para los que sufren de los callos.

Y se explican las causas. Durante dicho tiempo han habido cinco fechas para disputar partidos, pero como llovieran en todos, no han jugado; entonces, claro está, como también parecen ser "Giles", palpitan que no se jugarán porque va a llover, y no pasan notas solicitando se les permita jugar con calzado de lona.

Uno que muerde

Eduardo P. Morgan, aquel jugador que en 1919 militara en la segunda de Argentinos de Bánfield y que ese año jugando su cuadro con su similar de El Porvenir en la cancha de éstos fuera suspendido por dos partidos a raíz de un informe que el juez pasara dando cuenta que lo había hecho retirar del field por protestar, y que él hiciera salir en un diario vespertino de ese año que la pena que purgaba se debía al hecho de que hacerle notar al referee que no había marcado probablemente un tanto, por encontrarse en posición offside y que era castigado injustamente por la Asociación Argentina, ayer, de acuerdo con una nueva disposición de esta Asociación, tuvo que pagar cinco pesos, como derechos, por pedido de pase de Adrogué a Argentinos de Bánfield.

Está visto y no hay discusión posible, cuando uno se hace en una parte y se va, por más mal que lo traten, vuelven como el hijo pródigo, y es lo que ha pasado con Morgan, con la diferencia que hay que pagar el derecho de admisión.

Leandro N. Alem intermedia

Por una copa de plata con motivo de las fiestas patrias jugóse un partido entre la intermedia de Alem y Sportivo Villegas en General Villegas triunfando el cuadro visitante por dos goals a cero.

Componían a Leandro N. Alem: Zéliz; Pereyra y Santamaría; Passalacqua, Galera y Vergez; Monaschesi, Melano, Indart, Ross, Meristoni, Lainnian y Fáccaro.

Tigre en Junín

El domingo 9, aprovechando la fecha libre que concediera la Asociación Amateurs, se trasladó gentilmente invitado por la Liga del Oeste, la escuadra superior del club Tigre a jugar un match amistoso contra un combinado de dicha liga, venciendo por el elevado score de 7 a 2.

Llevaban jugador 30 minutos del segundo tiempo e iban ganando por tres tantos contra dos y como el público local les dijeran que lo que menos temían eran de tigres, los visitantes, picados en su amor propio hiciéronles ver que estaban equivocados, apuntándose en los 15 minutos restantes con cuatro goals más.

Los causantes de la caída de la valla juninense fueron: González (el pibe crack que fuera de la cuarta de Platense), 5 veces; Pedrito Boide, 1, y Delgado, 1.

Les aconsejamos que para otra vez no se entusiasmen tanto, de lo contrario no los van a invitar más.

Football teatral

El sábado último se midieron en el field del club del Plata, los teams de los teatros Porteño y Buenos Aires, venciendo el nombrado en primer término después de una lucha en que primó en los espíritus una franca camaradería. Varios actores del Porteño, entre ellos Albaladejo, dieron realce al partido, animando con su presencia y entusiasmo a los jugadores que se esforzaban ante un público tan ameno.

Homenaje a los vascos

La comisión Euzkotar de recepción y homenaje a los jugadores vascos, invita, por intermedio de este diario, a toda la colectividad vasca a concurrir a la dársena a recibir a tan significados deportista del País Vasco, que llegarán en el Cap Polonio a esta capital, mañana jueves 13, a las 9 horas.

Posición de los equipos de 4a. división de la Asociación Argentina

CUARTA DIVISION, ZONA NORTE A.

	J.	G.	E.	P.	Pf.	Pc.
Alvear	2	—	1	1	1	3
Arg. Juniors	3	3	—	—	6	—
C. Argentino	3	—	2	1	2	4
Platense	4	3	—	1	6	2
Sp. del Norte	3	—	—	3	—	6
Sp. Coghlan	2	2	—	—	4	—
Urquiza	4	2	1	1	5	3
Unión	3	—	—	3	—	6

CUARTA DIVISION, ZONA NORTE B.

	J.	G.	E.	P.	Pf.	Pc.
Caseros	4	2	1	1	5	3
C. Juniors	2	1	1	—	3	1
Porteño	4	—	—	4	—	8
Retiro	3	2	—	1	4	2
San Martín	3	1	2	—	4	2
San Fernando	3	2	1	—	5	1
Sp. Palermo	3	—	1	2	1	5

CUARTA DIVISION, ZONA OESTE A.

	J.	G.	E.	P.	Pf.	Pc.
Boca Alumni	4	1	—	3	2	6
Huracán A.	4	3	—	1	6	2
Morón	5	3	—	2	6	4
Sp. Alsina	5	2	—	3	4	6
Sp. Barracas	5	5	—	—	10	—
All Boys	5	—	—	5	—	10

CUARTA DIVISION, ZONA OESTE B.

	J.	G.	E.	P.	Pf.	Pc.
Ciudadela	3	—	—	3	—	6
Del Plata	4	2	2	—	6	2
Huracán B.	3	2	—	1	4	2
Italo Argentino	3	2	1	—	1	5
Liniers	2	—	—	2	—	4
San Telmo	5	4	1	—	9	1

CUARTA DIVISION, ZONA SUD A.

	J.	G.	E.	P.	Pf.	Pc.
Arg. de Bánfield	4	2	1	1	5	3
Chacabuco	4	—	—	4	—	8
Est. de La Plata	4	4	—	—	8	—
Los Andes	4	3	1	—	7	1
Nacional	4	—	1	3	1	7
Progresista	5	4	—	1	8	2
Sp. Dock Sud	3	1	1	1	3	3
Temperley	6	—	2	4	2	10

CUARTA DIVISION, ZONA SUD B.

	J.	G.	E.	P.	Pf.	Pc.
Adrogué	5	1	1	3	3	7
Arg. de Quilmes	4	1	1	2	3	5
Boca Juniors	5	5	—	—	10	—
El Porvenir	3	1	—	2	2	4
Est. de La Plata	4	4	—	—	8	—
Moreno	4	1	—	3	2	6
Progresista	4	2	—	2	4	4
Wilde	3	—	—	3	—	6

Club K. D. T.

Resultados del torneo de tennis doble para niñas por la copa donada por la niña Susana Pradere:

1a. Inés Aldao y A. Lynch.

2a. Julieta Luro y Elisa Barrenechea.

3a.s Susana Pradere y Fina Vivot; Clarita Torres y Rosita Carabassa.

4a. María Teresa Peralta Ramos y Julia Iurita.

5a. Mimita Martínez de Hoz y Marta Peralta Ramos.

El boby lo obtuvo Enriqueta Pradere y Fernanda de la Torre.

El próximo jueves se realizarán los torneos dobles americano para niños, dividido en dos secciones A y B; habiendo como premio copas y medallas de plata.

C. A. Juvencia

SESION DE C. D.

En su local de la calle Entre Ríos 1620, sesionó la C. D. de este club adoptando entre otras las siguientes resoluciones:

Se aceptan las siguientes solicitudes de admisión de socios: José Morales, Severino F. Matalobos, Juan y Eduardo Simonetti y señoritas Emma Abeniacar y Emma Bruggia.

Resuélvese participar en el gran campeonato metropolitano de balón auspiciado por la D. G. de P. y L. F. inscribiendo un equipo de primera y otro de segunda división.

Para el mayor impulso de los deportes en este club, se designa al señor Silvestre Arrigo, inspector de tennis, el señor Angel E. Negri, inspector de atletismo y el señor Roberto Carlsson, inspector de balón.

Se acepta la propuesta para le arrendamiento del campo de deportes del club F. C. Pacífico.

Se resuelve abrir las inscripciones para el campeonato interno de tennis y para el ciclo de carreras.

Autorízase a la comisión de fiestas para realizar el próximo 23 del corriente el baile que se había anunciado para el 9 y que hubo de postergarse por causas imprevistas.

ATLETISMO

Los campeonatos nacionales

Si el tiempo lo permite el próximo sábado, continuarán disputándose en el campo de deportes del club F. C. Oeste los campeonatos nacionales de atletismo, que con tanto éxito organizó la federación Atlética Argentina.

Es casi seguro que una vez terminado el torneo se seleccione el equipo de atletas que nos representarán en las próximas olimpiadas Brasileñas.

Para el concurso de atletismo que para la segunda quincena del mes de septiembre próximo organizará la Federación atlética de Empleados Nacionales y en el cual podrán tomar parte los socios de las instituciones a ella afiliados, han sido designada la comisión, compuesta por los señores Antonio Scursi, Luis Meriago y Abraham M. Orfila.

Dado el entusiasmo reinante, el concurso promete ser de resultados brillantes, aprestándose muchos aficionados a tomar parte en él.

Federación Atlética de Empleados Nacionales

Damos a continuación el fixture y algunos fields donde se jugarán partidos de esta Federación el próximo sábado 15 del corriente:

Primera división—

Astilleros v. Municipalidad (field de B. Juniors); Telégrafos v. Taller de Marina.

Tercera división—

Astilleros v. M. de Agricultura (field de Alvear); Obras Sanitarias v. Supcia. de Mercado (en Núñez).

Final de competencia, 1a. división (1921)

Correos v. Obras Sanitarias.

Este partido se jugará probablemente en el field de Estudiante Porteño, siendo confirmado en estos días si se realizará allí.

CICLISMO

Club Ciclista Universal

Patrocinado por este club, se realizó, el domingo último, en homenaje a las fiestas patrias, una carrera para perdedores libre, con el siguiente recorrido: Plaza de Mayo, Ituzaingó, Liniers, con un total de 45 kilómetros.

Debido al mal estado del camino a la entrada de Castelar, la C. de Carreras determinó cambiar las etapas, en la siguiente forma: Plaza de Mayo, Morón, Liniers.

Resultó vencedor en la prueba el aficionado, señor Emilio López; segundo, Angel Fernández, a media máquina; tercero Daniel Agresta, a una máquina; cuarto Raúl Rodríguez; quinto, Rogelio Atienza.

Tiempo del primero: 1 hora 31 minutos, 30 segundos.

La comisión de carrera la formaron los señores Prinetti, Schmidt y Perona.

Club Ciclista Peugeot

La C. D. de esta institución ha resuelto en su última asamblea postergar la ya anunciada carrera "a la americana" que debía realizarse el día 9 de julio del corriente año hasta la próxima temporada. Esta resolución fué tomada a causa del mal tiempo reinante y por la misma razón el mal estado de los caminos.

Aprovechando el espíritu de animación de los competidores la comisión de carreras hará disputar el domingo 16 del año en curso un brazal de velocidad en la Avenida Vertiz a las 8 horas.

Las inscripciones se reciben en la Secretaría calle Rivadavia No. 8661 a todas horas.

PEDESTRISMO

La C. D. del club Cultura Física Apolo ha resuelto como primer número del programa deportivo ha desarrollarse en la presente temporada, realizar una carrera pedestre sobre una distancia aproximada de 3.000 metros, carrera que se denominará Circuito Véles Sársfield, y que será la primera en su género corrida en dicha parroquia.

Dicha carrera se correrá el domingo 13 de agosto por la mañana, habiéndose instituído cinco valiosos premios que se detallarán oportunamente.

Las inscripciones se reciben desde ya en la secretaría del club, calle Campana 59, los martes, jueves y sábado, de 18 a 21 horas, habiéndose fijado el importe de las mismas en un peso.

Basket - Ball

DIVERSAS NOTICIAS. — EL TEAM INTERNACIONAL. — LOS MATCHS DEL SABADO DE LA Y. M. C. A.

X campeonato de la Y. M. C. A.—

El sábado próximo se realizarán los siguientes matchs en el local de la Asociación Cristiana de Jóvenes, Paseo Colón 161.

Primera división: Nacional v. Hércules y Ñacurutú v. Alumni, quienes formarán así:

Nacional: R. Grassi y A. Birba, O'Shanahan, J. Tow y Hernandorena. Suplente: Paiva.

Hércules: F. Ibáñez y G. Romero, F. Diez, J. Armao y Bacigaluppi. Suplente: Zweigr.

Alumni: G. Newbery y J. Comas, R. Violi, A. Barbier y C. Vásquez. Suplente: D. Pettigrew.

Ñacurutú: Ferro y Anaga, Petrolini, Calderón y Combs. Suplente: García.

Segunda división: Apolo v. Buenos Aires.

Una cuestión delicada—

La reglamentación sud americana, al igual que en football, establece que cada país debe mandar, conjuntamente con el equipo y delegación, un referee.

Esto no tiene nada de extraordinario, cuando el candidato reune condiciones esenciales para el cargo, pero no siendo así, el asunto es entonces delicadísimo.

No debemos olvidar que un match de basket ball está en las manos del juez y si éste reune condiciones, es ya una garantía del normal desarrollo del campeonato.

No conocemos ni al juez brasileño ni al chileno, pero en cambio, se nos asegura que el uruguayo lo será el señor Amejeiras, persona esta que no nos puede ser grata por su incorrecta actitud en el último internacional.

Por otra parte, en lo que atañe al juez argentino, creemos que la elección no puede ser dudosa. Tres son los candidatos que pueden proponerse y que pueden aspirar a justo título, al honor de ser el juez argentino en el próximo certamen sudamericano. Ellos son el doctor Carlos M. Nocetti, Carmelo Calarco y Arturo Fernández.

El primero, casi lo descartamos, porque entendemos que es el que debe presidir la delegación. Su actuación al frente de la Federación y sus condiciones personales lo hacen la persona obligada para encabezar la delegación argentina.

Como referee exclusivamente, quedan entonces Fernández y Calarco; los dos con las mismas aptitudes, los dos igualmente capaces, aunque Calarco reune otra condición, que entendemos no debe ser olvidada y debe tenerse en cuenta, que se trata de un excelente e inspirado orador, capaz de interpretar nuestro sentimiento con altura ante el pueblo carioca. Calarco, pues, debe integrar también la brillante delegación argentina.

El equipo internacional—

Según un informante oficioso, el team internacional, lo compondrán diez jugadores, siendo fácil que el team oficial lo formen los siguientes: Gregorio Romero y Alberto Birba, Julio aBrlier, J. Rodríguez Quiroga y César Vásquez. De suplente irían Dellepiani, Arraga, C. O'Shanahan, F. Ibáñez y R. Violi.

¿Quién ganará?...—

He aquí la incógnita. ¿Quién ganará el campeonato de la Y. M. C. A.? Nunca como este año, las fuerzas han sido tan parejas, y esto hace que el interés por el interesante certamen sea en esta temporada interesantísimo.

Cuatro son los equipos de primera división y los cuatro pueden ser campeones.

Todos se tienen fe, los cuatro creen tener el triunfo asegurado, aunque todos reconocen el valor del adversario.

A Barlier no le queremos preguntar nada, ni a Violi, porque ellos opinan que Alumni ganará. Ibáñez y Romero lo mismo que Amaro, dan su opinión en favor de Hércules. Que ganará Ñacurutú dice Arraga y Petrolini y finalmente que Nacional es el campeón, lo dice Paiva, Birba y Grassi. Nosotros, como imparciales y a fe de sinceros, decimos que todos tienen razón, pues los cuatro tienen títulos suficientes para ganar el campeonato. Mientras tanto decimos, ¿quién ganará?

Guillermo Price—

Price es para el club Racing lo que Scarlatto en la política, que sin ser nada lo son todo.

Decimos sin ser nada, en sentido figurado y sólo por decir que no ocupa ningún cargo. En football, Racing le debe mucho, pero muchísimo, sin embargo, jamás le han reconocido sus esfuerzos al obligado capitán de intermedia. Aun recordamos sus diabluras, en determinados asuntos, con determinadas fichas, en determinadas derrota,s en determinada cuarta división. ¡Si lo recordará Suñé!

Pero ya nos pasamos en cercado ajeno y no queremos que los muchachos de football se crean que usurpamos jurisdicciones...

Para qué repetir lo mismo? Para abreviar diremos que Price en basket ball en Racing es lo mismo que en football, vale decir, un elemento ponderable y que hará seguir adelante a su equipo, por la senda de los triunfos.

Señor Price, ¡no hay de qué!... Esto lo hacemos gratis...

La faja de Nocetti—

El sábado, el doctor Nocetti dirigió el match Nacional v. Ñacurutú, y como estos últimos usan camisetas blancas, la misma que usaba él, pidió prestada una faja a un tambor de un regimiento, presente en el match y con esa extraña y "mefistofélica" insignia, dirigió el encuentro con la pericia que se le reconoce. Hacemos resaltar el hecho por cuanto, el público pidió a Nocetti que use siempre la faja cuando actúe de referee, porque eso le evitará que lo "fajen" en uno de esos bravos encuentros.

El caso "tanque"—

El corpulento sí que también simpatiquísimo y correcto componente de la comisión de selección, futuro émulo de Marconi, H. Arraga, ha estado el sábado en uno de sus buenos días, y ¡oh milagro de los Dioses! no ha hecho un solo foul.

Sin duda alguna no faltará quien crea que lo decimos como chiste, pero es así. Arraga, el formidable Arraga, el barredor de "basketboleros", el impetuoso rey de los golpes, sanwichs y otros excesos más o menos "yangys", el sábado no ha golpeado. Nacional encantado, pero nosotros no, porque entonces, eso de "tanque" no le sentará bien y tendremos que buscarle otro "título" más de carácter.

LAWN TENNIS

Olivos Lawn Tennis Club

El 20 del corriente dará comienzo la disputa del torneo a la americana que organiza el Olivos Lawn Tennis Club, para sus asociados.

Las inscripciones se recibirán hasta el 28 a las 18 horas, en la secretaría del mismo, calle Maipú 254.

Club Belgrano

Durante los días 22 y 23 del corriente, en las canchas de esta institución se jugará un torneo a la americana, para dobles de caballeros.

Las inscripciones, cuyo precio se ha fijado en 5 pesos, se recibirán hasta el miércoles próximo, a las 20 horas, en la gerencia del club.

Los campeonatos de Wimbledon

WIMBLEDON, 11. — Un juego sensacional fué el que caracterizó los partidos semifinales de dobles para caballeros del campeonato de tennis, jugados aquí esta tarde, y en los que Patterson y O'Hara Wood vencieron a Norton y Roper Barrett.

Fué una de las luchas más encarnizadas que se hayan presenciado en Wimbledeno, desarrollándose los partidos con los scores siguientes: 6|1, 3|6, 5|7, 6|3 y 15|13.

En los partidos finales de mañana intervendrán los siguientes jugadores: dobles para caballeros, Anderson y Lycett contra Patterson y O'Hara Wood; dobles mixtos, Lycett y miss Ryan contra O'Hara Wood y Mlle. Lenglen; dobles de damas, Mlle. Lenglen y miss Ryan contra Mrs. Stocks y miss Kane.

Policía con las tragedias y las comedias de la vida diaria.

CUADRITOS DEL HOGAR

La eterna discordia

—Nunca hubiera imaginado que llegaras a este extremo. Antes de casarnos jamás ibas a las cantinas, no tenías ese vicio, o, por lo menos, no demostrabas tenerlo.

—Mirá, mujer, a mi no me vengás con sermones a estas horas, porque no te lo permito.

—¡Ah!... no te gusta cuando te dicen la verdad, no te conviene que yo me queje. Vergüenza debieras tener de regresar en tal estado. Ese es el amor que me juraste, el paraíso terrenal que me ofreciste, las delicias del hogar tranquilo.

—Parece que has comido truiso e lengüa; tenés más letra menuda que un ave negra. Estás hecha una oradora esta noche.

—¡Indigno! Yo trabajando en la máquina para solventar los gastos y vos de chupandina todo el día y a menudo la noche también. Esto es inaguantable, no puede continuar este estado de cosas. Diga que yo soy muy resignada, de lo contrario te hubiera abandonado para irme con otro, como hacen tantas y tantas.

—Estás en tu derecho, si te piantás, yo no me voy a oponer, perdé cuidao.

—¡Que bonito! Después si una mujer da un mal paso, la fulminan con las críticas más acerbas y todos los adjetivos más altos caen sobre ella.

—¿Te falta mucho pa terminar?

—Sí; bastante, aun no he concluído y creo que no podré hacerlo nunca mientras viva, si seguís así.

—Me hacés reír Catalina, yo te pregunto si te falta mucho pa terminar la costura.

—¿Te interesa?

—¡Claro! Como esposo me corresponde saberlo.

—No; estás en un error. Desde hoy he resuelto no darte cuenta de nada, guardaré, sí, mis límites como mujer honrada, que más vale me partiera un rayo antes de cometer cualquier inmundicia, pero lo que es plata no te daré. Trabajá, si querés y así la tendrás.

—Me parece que no vamos a estar de acuerdo, hay que levantar la sesión por falta e quorum, no tenemos número suficiente pa entrar en debate.

—¡Sos un perdido! ¿Y vos sos el moralista, el consejero ideal de la humanidad? Escondete, hacé el favor. Hermosa moral la tuya, la de un hombre infame que quiere vivir a costillas de la mujer. Si te vieras el papelón que hacés con los vecinos...

—Se me importan tanto...

—Natural, a un canalla como vos, que has perdido la vergüenza, ¿que se le puede importar que los vecinos hablen, critiquen y se hagan cruces al verte llegar siempre ebrio? Yo no sé para qué te habré conocido...

—Todavía estás a tiempo, esta es la luna e'miel todavía; si querés largarme por baranda, podés hacerlo.

—¡Ser casada! Cuando le toque la suerte de dar con un hombre bueno, todavía, pero, desgraciada de mí que tengo que soportar este castigo impuesto por tu sola voluntad.

—Qué disco largo, che.

—Eso es tener corazón de hiena. Yo te hablo y vos tan tranquilo.

—¿Y qué querés que haga yo?

—Que te corrijas, que cambies tu modo de ser, buscando en el trabajo la felicidad más grandes, como lo ha dicho Smiles.

—¿Lo ha dicho quien?

—Smiles.

—No lo manyo, debe ser algún moscovita.

—Qué más te quisieras, degenerado impertinente. ¡Qué crueldad, Dios mío! ¡Cuánta injusticia!

—Oíme, che: aquí hay que cortar por lo sano. ¿No te conviene? ¡Piantá! ¡Rajá del hogar marital;

—¿Pero, por qué no dejás de andar en las cantinas? ¿No me podés hacer caso una vez?

—Mirá, si querés matarme, sacame el drogui, te hablo franco, pa mi es un oxígeno el escabio.

—¡Qué suerte la mía. ¿Entonces quiere decir que yo tengo que trabajar toda la vida y vos haciendo el pelandrún por los almacenes?

—Mi código lo establece así.

—¿Tu código? ¡Está muy bien!... Yo me iré de tu lado, a casa de mi hermano, buscaré los medios para vivir honradamente, trabajaré, pero al menos no tendré que mantener a un haragán. Y vos, quedate ahí con todo, no lo preciso, pero tené presente estas palabras: para no sentir la nostalgia de mi ausencia, seguí frecuentando los almacenes y las cantinas. Yo quiero ser sol y no penumbra. Vos que tenés frases de moralista y alma de verdugo, y que andás eternamente borracho, estás en el derecho de ser tiniebla, pero yo quiero ser sol que alumbra, que vivifica y llena las almas de sublime consuelo.

TENTATIVA DE SUICIDIO

Sara Rojas, de 18 años de edad, domiciliada en la calle Bolivia 318, ayer tarde intentó suicidarse bebiendo una cantidad de bicloruro de mercurio. Intervino la sección 41 y al ser trasladada al local de la comisaría por los auxilios prestados, fué puesta fuera de pligro.

Según versiones, Sara tomó tal resolución por hallarse decepcionada en amores.

SUPUESTA DEMENTE

En la comisaría 5a. se halla alojada la señora Flora Arias, española de 32 años de edad, sin familia en el país, y a quien se le supone demente. Para aclarar tal circunstancia será enviada a la sala de observaciones.

CAIDA DE CABALLO

A las 16 horas de ayer, en circunstancias que el oficial inspector Carmelo García, de la sección 11 efectuaba una recorrida, resbaló el caballo cayendo García al pavimento y resultando con heridas y contusiones internas.

Del hospital Durand, donde fué remitido, informan que su estado no reviste gravedad.

ESCENAS DE LA VIDA

¡El crimen!

Afirmar que existen criminales natos sería caer en el error más grande, en el error nunca perdonable por la ciencia científica. El estudio de la psiquis de los seres ha sido bastante descuidado por parte de quienes están ampliamente autorizados para dilucidarnos ese renglón tan interesante para las generaciones presentes y futuras. Muchos de los que actualmetne purgan sus delitos en cárceles y presidios, se han hecho criminales obligados por las circunstancias. Aducir las razones atingentes que las leyes establecen para los hechos de tal naturaleza está bien, porque desde que éstas existen deben utilizarse cuándo y cómo corresponde. Pero que se afirme rotundamente que los instintos criminales son nativos en los seres, eso no, pues, no hay tal derecho. La vulgaridad, acomodaticia, se comprende, es la encargada de difundir ciertas teorías, absurdas en el humano sentido de la palabra, y darle la mayor difusión posible. De ahí que todo cuanto nos llegue de ella, no debemos aceptarlo sin antes haber efectuado un control científico con el fin exclusivo de hallar el efecto y la causa de cualquier acontecimiento suprafísico de la Naturaleza. Si después del control, hecho con aptitudes de peritos en la materia, vemos que no es aceptable aquello que nos diga la vulgaridad, es imprescindiblemente necesario rechazarlo de plano, antes de caer en un desastroso desplante, que traería, desde luego, el descrédito de todas las ciencias habidas y por haber.

—¿Y a qué viene todo esto? — exclamarán nuestros lectores. Nosotros respondemos: leed y observad. Juan Carlos era un modesto jornalero que vivía en un pueblo de la provincia de Buenos Aires con su esposa y una hijita que completaba el encanto y la paz de aquel hogar. El único vicio que tenía era el fumar. Nada más. Nunca se le veía en las trastiendas de los almacenes como a tantos otros. Ambos cónyuges es amaban hasta lo increíble. Con el producto de su trabajo vivían tranquilamente. Durante los dos años de matrimonio jamás habían tenido una reyerta.

Quincenalmente el bueno de Juan Carlos depositaba en las manos de Justina, su esposa, el producto de sus jornales. Todo era felicidad en aquel hogar tan tranquilo cuando un día se desató la imprevista tempestad sobre su techumbre. Justina lo engañaba con un hermano de Juan Carlos. El pudo comprobar el adulterio sorprendiéndolos en pleno delito. ¿Qué hubiera hecho en aquel momento cualquier hombre en la situación de Juan Carlos? ¿Matar, verdad? Y él mató, mató al hermano y a su esposa y luego se constituyó en prisión en la comisaría de aquel pueblo, procediendo como un correcto caballero. Iniciado el proceso, la justicia lo condenó por tiempo indeterminado.

En la actualidad, enclaustrado en el presidio, sufre horriblemente. Y sufre porque le tortura no el recuerdo de su crimen sino la existencia tortuosa y atribulada que lleva su hijita, ya moza, en el inmenso océano de la vida. ¿Qué será de ella? ¿Habrá encontrado algún hogar bueno que la cobije y la libre de las maldades del mundo? ¡No! La pobre Delia está con unos parientes que la torturan, la explotan y la hacen trabajar sin descanso. Ahora preguntamos: ¿es concebible la idea del instinto criminal nato en Juan Carlos? De ninguna manera. Creer tal cosa sería juzgar con demasiada estrechez de criterio. Aun más: sería involucrar la ideología rancia de las teorías insensatas. Y eso no puede ser nunca!

DEMOSTRACION DE APRECIO

Tuvo lugar anoche en el Casino de Oficiales del Departamento de Policía, una fiesta en honor del oficial de la Guardia de Seguridad, capitán Ramón Villanueva, hombre docto y recto funcionario de la repartición.

La fiesta, que fué ofrecida por el capitán don Francisco Grisolía, se celebró con motivo de cumplir años el homenajeado, quien se halla próximo a jubilarse.

Asistieron al acto los tenientes Pedro C. Berton y Antonio Díaz, los subtenientes Julio López, Martín Meza, Teófilo J. Arias y Luis Cortés Londe, los cadetes Pedro Castro Walker, Conrado Díaz Vélez, Rodolfo J. Silveyra, Antonio Z. Rodríguez, Carlos Ramírez, Cirilo Simón, Oscar Villafañe y Carlos A. Gutiérrez y los señores Nicanor S. Fernández, Guillermo Bartiero, Valdemar Morone, José Pérez, Roque Martínez y Juan E. Grisolía.

La fiesta se deslizó en un ambiente de franca armonía, con el beneplácito de todos los concurrentes.

El capitán Villafañe se sintió sumamente satisfecho y agradeció el homenaje con calurosas palabras que fueron bien recibidas.

SUPUESTA DEMENTE

Ha sido remitida a la sala de observaciones Sara Guereña, por suponérsele demente.

Esta joven que cuenta 18 años de edad, en la tarde de ayer intentó poner fin a su existencia, ingiriendo una solución de bicloruro de mercurio, siendo puesta fuera de peligro inmediatamente.

Sara se domiciliaba en Bolivia 318.

Circulan versiones que hacen presumir que Sara haya sufrido algún desengaño de amor.

HERIDO EN LA VIA PUBLICA

Ayer a las 20 horas más o menos, en circunstancias que un cabo de la comisaría 7.a pasaba por las calles Junín y Corrientes, encontró tendido en el suelo al sujeto Andrés Colendini, que presentaba en el rostro heridas de arma de fuego.

Interrogado por el representante de la autoridad, éste manifestó que al pasar por la calle Corrientes a la altura del 2092, un sujeto desconocido le hizo varios disparos, dándose luego a la fuga, presumiéndose que se trate de un asalto, aún cuando no se ha comprobado todavía.

La sección 5.a que intervino, ha efectuado el sumario y practica las diligencias pertinentes.

Se pasó aviso del hecho al juez de instrucción doctor Lunas Olmos.

MENOR ARROLLADO POR UN AUTO

El auto particular número 3609, guiado por su propietario Alejandro Udaondo, arrolló anoche a las 23 horas en la calle Viamonte a la altura del 325, al menor Francisco Picera, de 8 años de edad, produciéndole en la cabeza lesiones de regular importancia.

Picera fué conducido en una ambulancia al consultorio central de la Asistencia Pública donde quedó para los efectos de la cura.

Preventivamente y hasta tanto se practiquen las aclaraciones necesarias, ha sido detenido por un agente de la comisaría 1.a el conductor del vehículo.

Entiende en el asunto el juez de instrucción doctor Ortiz de Rozas.

ALARMA DE INCENDIO

En la casa habitación de Guillermo Russo, Independencia 1336, se produjo ayer a las 23 una alarma de incendio a raíz de un corto circuito en la instalación eléctrica.

La dotación de bomberos que acudió al llamado, logró extinguir el fuego, evitando que adquiriera mayores proporciones.

Las pérdidas han sido justipreciadas en 382 pesos.

Intervino la sección 4.a e inició el sumario respectivo.

ROBOS Y HURTOS

Cosme Espinelli, que tiene establecido su negocio de cochería en la calle Junín 1074, se presentó en la comisaría 19.a para denunciar que ayer a las 23 horas un sujeto desconocido violentando la puerta penetró en el interior del negocio y sustrajo dinero y objetos por valor de 3000 pesos.

Se instruyó sumario y se dió aviso al juez de instrucción doctor Irigoyen.

En la comisaría 13 se presentó Juan Esmeide para manifestar que de su domicilio Pujol 1411, personas desconocidas le hurtaron dinero y ropas que estima en 2024 pesos.

Se instruyó sumario y se hacen averiguaciones.

—Ayer nos hemos ocupado de un robo que fuera víctima José M. Ordóñez, establecido con una fábrica de sombreros en la calle San José 361. De inmediato el comisario Foppiano, jefe de la sección robos y hurtos, de investigaciones, dispuso que se practicaran las averiguaciones necesarias a fin de establecer a los autores del hecho. Una de las comisiones que para tal efecto fueron despachadas pudo averiguar dónde se hallaba parte de las mercaderías substraídas. Con la orden correspondiente fué allanada la casa en cuestión, secuestrando de un baúl las citadas mercaderías.

El ocupante de la habitación ha sido detenido. Las diligencias continuarán en el día de hoy a fin de esclarecer completamente el hecho.

Memoria, antecedentes y datos estadísticos

El jefe de la división central, comisario doctor Emilio Díaz, nos ha facilitado la memoria, antecedentes y datos estadísticos, de la acción desarrollada por la policía de la capital, durante la jefatura del señor Elpidio González.

Iniciaremos próximamente un estudio de esas memorias, que son de un interés que nuestros lectores sabrían apreciar.

ACLARACION

En nuestra edición de ayer dimos cuenta de un hurto del que fuera víctima Agustín Martínez, en una casa de la calle Sáenz Peña 418, quien acusaba al cabo de bomberos N. de la Torre.

Hoy debemos hacer al respecto una aclaración manifestando que el acusado desde hace un mes y medio no pertenece más al cuerpo de bomberos por haber pedido la baja.

Queda hecha la salvedad correspondiente.

ACCIDENTE DEL TRABAJO

El obrero Pedro Godino, italiano, casado, de 37 años, domiciliado en Medrano 1457, fué víctima ayer de un accidente que tuvo fatales consecuencias.

Godino es obrero del Molino Central Norte que la razón social José Weber e hijos tienen establecido en la calle Yatay 948.

Ayer, como decíamos, en circunstancias que con otros compañeros de trabajo se hallaban colocando una polea transmisora de fuerza junto a una máquina en movimiento, al intentar incautarse de una herramienta, fué tomado por la polea que se hallaba también en movimiento y lanzado con violencia sobre los engranajes de la maquinaria.

Al ser tomado de las ropas por los dientes de los mismos, lo arrastraron produciéndole mutilaciones tales que su muerte se produjo de inmediato.

Para extraer los despojos del infortunado obrero fué detenida la marcha de la máquina y trasladados en angarillas a la comisaría 11.a que es la que ha intervenido en el accidente.

Por disposición del juez de instrucción doctor Domínguez, el cadáver de Godino será entregado a sus deudos.

SUJETO ASALTADO

En circunstancias que Ramón Rodríguez, en las primeras horas de hoy se dirigía a su domicilio por las vías del F. C. B. entre las calles Monteagudo e Iguazú, fué asaltado por dos individuos, quienes le hicieron varios disparos de revólver sin lograr herirlo.

A las detonaciones acudió el cabo de la sección 34a., Julio Brito y al ver al representante de la autoridad, los tres sujetos se dieron a la fuga.

La misma comisaría instruye el sumario de práctica y trata de hacer las averiguaciones del caso.

Entiende en el asunto el juez de turno doctor Oro.

Correo sin estampilla

Alberto Scarfiello. — No sirve.

José Cerigliano. — "Engrupida" no puede ir.

Mburucuyá. — Tiene defectos, los que hacen impublicable su verso.

Juan Puente. — No va.

Alfredo Danesi. — Es malo lo que manda.

Epifanio Orozco Zárate. — Leeremos lo suyo y después se le notificará la respuesta.

Arturo Gonberg. — Veremos.

Francisco López. — Ninguna de las dos son publicables. Tiene que pulirse un poco más.

M. Altuna. — No nos agrada lo remitido por Vd.

Luis Alberto Cassagne. — Veremos.

Musa popular

Y EL CLAVEL CAYO AL PANTANO

Allá donde el patio viejo tiene no sé qué tristeza
donde ya ni cantan versos y el rosal se marchitó
en medio de los revuelos de la pibada traviesa
se alza el bulincito canfli de la grela que murió.

Fué una cabecita locca, clavel de los arrabales,
a ratos era insensible y a ratos sentimental,
le gustaban los pebetes, los versos y los rosales,
y era la grela mimada de la barra conventual

Divinamente bonita trajeada de tul y raso
parecía una muñequita hecha de papier marché
y por su esplendente porte vacilaban a su paso
las figuras parisinas de Margot, Lulú y René.

Pero llegó su destino y el clavel cayó al pantano
comenzando a deshojarlo la neurosis y la tos
y una mañanita triste de fresquete siberiano
parpadeó, lanzó un suspiro, y la grela fué con Dios

Y el patio viejo está triste y el rosal está marchito
parece que algo faltara dentro de aquel conventual
y es que se fué... enlutando su coqueto bulincito
la que a ratos fué insensible y a ratos sentimental.

Manuel Casco.

Los troveros

A Poncho Rojo

Lindonas sus coplas son
Y demuestran, compañero
Tener alma, corazón
Que es güeno pa el entrevero.
Y más me gusta, amigaso
Ese ladino tirito
Que lo llama a lo criollazo
Al poetastro Biscochito.
Por que es el colmo, mi Don
Que en esta "criolla jornada
Se cante de otra nación
Siendo la nuestra olvidada".
Pues su numen... ¡Que gran cosa
Brinda un algo original
"Nos habla de una tal rosa
De la Zona Tropical".
Que por el "Palo Extranjero"
Bata el parche sin desmayo
Y se olvide, el cancionero
De una "Semana de Mayo".
Y que también, nuestra flora
No figure en su majín
Cuando riqueza, atesora
Y variedades sin fin.
Pero está visto, aparcero
Que lo nuestro, lo criollazo
Resulta para el coplero
Lo decadente, el atrazo.
Y esto, Don, original
Lo trae "la consecuencia
De ignorar "lo Regional"
Y creerse caudal de ciencia.

Veteran

PARA BIS-CO-CHI-TO

Vuelta la calma al lugar
perdida en primer momento
vuelve de nuevo el contento
y el entusiasmo a reinar;
y esto viene a despertar
con más fe la mente mía,
y hace de que en mi poesía
levante como oriflama,
lo que por deber reclama
al humano, la eufonía.

Ahora con lo ya expuesto
no deje de imaginar,
que haré todo por velar
por mi nombre, y por mi gesto,
y uested, señor, por supuesto
a su ciencia apelará,
y no dudo, buscará
como yo, salir lucido,
luego la mano al vencido
el que venza le dará.

Y al entrar en atención
a su tema descifrado,
le deré de que hubo estado
acertado en la expresión,
pues, la mejor religión
la enseña siempre la ciencia,
y es por esto a que a conciencia
cada mortal una tiene
a quien respeta y sostiene
tal sea su inteligencia

Y yo dando cumplimiento
a su pedido tan sano,
voy a ir derecho al grano
sin perder solo un momento
pues, tengo conocimiento
que la madera rosada, (1)
es cara, bella y buscada
por los buenos escultores,
para en sus obras mejores
ser por su valor empleada.

Pero por lo general
para santos, y santuarios,
tiene sus más partidarios
esta madera especial.
¿Y en la zona tropical
no se explota solamente?
pues, quiero hacerle presente
que en nuestra patria, en Misiones,
tiene sus explotaciones
este producto excelente.

A su ciencia de poeta
quiero que la haga lucir
tratándome describir
los rayos utra-violeta.

Nicandro Reyes.

(1) Debe llamarse palo rosado

EDICTOS

El señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don César A. Campos, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **Juan di Martino o Di Martino o Di Martini o de Martin o de Martini** y doña **María Lombardi o Lombardo**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, abril 22 de 1922. —**Carlos G. Marín**, secretario.
v.|1|8|922.

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Juan Carlos Lagos, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por **Juan Bono o Juan Alejandro Bono**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, mayo 13 de 1922. — **Pastor Achával Rodríguez**, secretario.
v.|25|7|922.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Uladislao F. Padilla, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **Agustín Delucchi**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, junio 17 de 1922. — **Ricardo Bollini**, secretario.
v-21-7-22

El señor juez de 1.a instancia en lo Civil de la capital de la República, doctor don Arturo Seeber, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por **Magdalena Gagino de Buzzi**, ya sea como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, 19 de junio de 1922. — **José F. Oderigo**, secretario.
v.|20|7|922.

El señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Adolfo Casabal, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **Camilo Pérez**, ya sean como herederos o acreedores para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, junio veinte y siete de 1922. — **Armando F. Laspiur**, secretario.
v.|28|7|922.

El señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Adolfo Casabal, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **Arnulfo Roberto Olivera**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, junio 28 de 1922. — **Carlos E. González del Solar**, secretario.

El señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Adolfo Casabal, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **Francisco Russo**, ya sean como herederos o acreedores para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, junio 28 de 1922. — **Enrique A. Peña**, secretario.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Uladislao F. Padilla, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **Felipe Amoroso**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, mayo 22 de 1922. — **Ricardo Bollini**, secretario.
v.|28|7|922.

El señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Roberto Bunge, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes rejados por doña **Irene Cortese de Mevrabelli**, ya sean como herederos o acreedores para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que suscribe bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, mayo 16 de 1922. — **Manuel L. Marini**, secretario.
v.|19|7|922.

Por disposición del señor juez de comercio de la capital federal doctor **Félix Martín y Herrera**, a cargo interinamente del juzgado del doctor Juan B. Estrada, se cita, llama y emplaza por el término de quince días, a don **Cipriano Pommiés**, para que dentro de dicho término comparezca a estar a derecho y a tomar la intervención que le corresponde en el juicio que por cobro de pesos le sigue el Banco de la Nación Argentina, bajo apercibimiento de nombrarse defensor de ausentes que lo represente. — **Luis M. Sabatier**, secretario.— Oficina: Palacio de Justicia, 6o. piso. — Buenos Aires a 19 de junio de 1922.
v. 12-7

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Juan Carlos Lagos, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por **Julio Berner o Julio Fernando Berner**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma por ante su juzgado y secretaría del suscribe, bajo apercibimiento de lo a que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, junio 13 de 1922. — **José Cirio**, secretario.

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Juan Carlos Lagos, ha dispuestos se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **José Santangelo**, ya sean como herederos o acreeres, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, julio cinco de milnovecientos veintidós. — **Agustín Germán Barraquero**, secretario.
v.|9|8|922.

La Efemérides de hoy

UNA PELEA DE PRINCESAS EN DINAMARCA

(12 de julio de 1772)



Nunca pudo explicarse mejor y con más propiedad la frase célebre del rubio príncipe Hamlet, "Algo a podrido huele en Dinamarca" que en los días en que tres distinguidas princesas de la casa real dieron ante el mundo el espectáculo de una pelecna de verduleras del mercado. Lo cual demostraría en todo caso que, llegado el momento, hasta las más encumbradas damas se olvidan de que lo son, y se tiran a la cabeza con lo primero que encuentran.

Tratemos de penetrar un poco en este complicado lío femenino.

Nombremos primeramente a la protagonista, la reina legítima de Dinamarca, Carolina Matilde, inglesa de nacimiento, pues era hermana del rey Jorge III de Inglaterra y nacida en 1751.

Su mala estrella, le hizo aceptar el matrimonio que se le propuso para estrechar los vínculos entre las dinastías de Inglaterra y de Dinamarca". Como siempre, las pobres princesas no pueden disponer libremente de su corazón.

El marido que le tocó a la pobre Carolina Matilde, era sencillamente una calamidad coronada. Casóse con él, rey de Dinamarca con el nombre de Cristián VII en 1766 o sea a los tiernos quince años. Al llamar calamidad a Cristian no exageramos en lo más mínimo. El rey, entre otros pequeños defectos tenía el de estar perpétuamente borracho y no darse cuenta de lo que hacía en nigún momento.

La joven inglesita peentro así a una corte que en aquellos momentos era una jaula de grillos. Nadie sabía a ciencia cierta quién era el que mandaba. El rey como siempre andaba en la luna, sin más consuelo que la cerveza y la ginebra. "mis dos ministros" como las llamaba el muy abstemio monarca. En tanto, la dirección de la corte y de los asuntos del reino se hallaba entregada a la pelotera perpetua entre dos reinas, la reina abuela y la reina madrastra. La reina abuela, era la vieja Sofía Magdalena, viuda del rey Cristian VI, que vivió los suficientes años para causar trastornos políticos a una edad en que debía dedicarse lógicamente a tejer con crochet y a los ejercicios de devoción. Esta era la reina Sofía Magdalena. Quedaba otra, la reina Juliana María, viuda del padre del rey, pero no madre de éste. ¿Está claro? Es necesario mucha atención, porque estos asuntos de familia son siempre complicados. Juliana María, madrastra del rey bebedor y segunda esposa del monarca anterior, era la que mandaba. El pleito era entre ella y la reina abuela. Guerra a muerte, de intrigas, y canalladitas femeninas.

Júzguese a qué parte había ido a meterse la jovencita e inexperta reina Carolina Matilde.

Por de pronto, la madrastra del rey había hecho todas las intrigas posibles e imaginables para que Cristián VII no se casase.

Era tan mala esta distinguida señora, que concibió el plan de que reinasen sus hijos en vez de Cristián VII, heredero legítimo del trono. La borrachera perpetua, la imbecilidad, los síntomas de degeneración que iba a mostrar Cristián VII, eran producto de la conducta de aquella mujer, con su entenado. Desde temprana edad lo convirtió en borracho y lanzólo a la vida de placeres, tan desordenada que juzgó no duraría muchos años. Sin embargo, duró lo suficiente para que se casara, contra la voluntad de la madrastra y para que tuviera un hijo legítimo en su joven esposa, la inglesita.

La reina madrastra no se dió por vencida. Iniciase aquí la tremenda campaña, entre las tres mujeres reinas, la vieja, la madrastra, y la legítima para ver cual de las tres quedaba dueña del campo. Juliana María, trató de separar a los recién casados y lo consiguió. Tenía amigos en la corte que volvieron a lanzar al rey bebedor en el más disparatado tren de orgías greco-romanas. Un buen día la reina se vió suplantada por una selecta colección de meretrices, francesas y alemanas y el escándalo se dió en pleno palacio real. Herida en su amor propio, la reina Carolina se separó temporalmente de su esposo.

Juliana María había logrado su primer triunfo.

El segundo capítulo de este lío femenino marca una derrota para Juliana María y sus partidarios. La reina Carolina desesperada ha recurrido a los servicios del célebre Struensee, médico del rey a quién lo nombró primer ministro, para fortuna de Dinamarca, cuyo porvenir era irse al mismísimo diablo con todas estas intrigas.

Struensée y la reina Carolina fueron los que gobernaron durante algún tiempo y por cierto que lo hicieron muy bien.

Pero Juliana María, no era de las que se daba por vencida. Se acomodó con la reina vieja, para que no molestara más y acusó formalmente a Carolina de adultera. Probablemente tenía razón pues mucho se ha hablado de los amores de la joven reina con Struenséc. Lo cierto es que el 12 de julio de 1772 estalla una formidable conjuración organizada por Juliana María.

Aprovechando de la imbecilidad del rey, lograron sacarle Juliana María y los conjurados una orden de prisión contra Struensée, contra la propia reina legítima a la que se acusaba de adulterio y contra todos sus partidarios. A instancias del embajador inglés, se echó tierra sobre el proceso que Juliana María pensaba hacerle por adúltera a la propia hermana de Jorge III de Inglaterra. En cambio, fué desterrada. Struensée fué decapitado.

Vencida Carolina, se retiró a Hannover, en Alemania, donde moría de pena, según unos y de una fiebre intestinal, según otros, en 1775 o sea a los veinticuatro años de edad.

Antes de morir dejó escrita una carta para Jorge III, su hermano, protestando una vez más de su inocencia.

LAS PLAGAS EN LOS NARANJOS

Procedimientos para combatirla

Del informe elevado a la superioridad por el agrónomo regional señor Mario Vera, tomamos los siguientes párrafos acerca de la manera de combatir la plaga de los naranjos.

Cochinillas. — Es bien conocido el perjuicio que producen las cochinillas, tanto en los citrus como en las demás especies frutales; ahora agregaremos que para combatir con éxitos estos parásitos, debe de preferirse día seco con buen sol, empleando la fórmula muy eficaz del ingeniero Molina, consistente en una emulsión de 2 kilos de jabón común, 2 litros de kerosene, 2 kilos de harina y 94 litros de agua, debiendo de subir o bajar esta proporción en relación a la intensidad de la plaga. Como es natural, esta fórmula se aplicará una vez fría, por ser indispensable calentar el agua para obtener homogeneidad sus componentes.

Otra fórmula, aunque ya de carácter funguicida para enfermedades bacterianas, pero que de excelentes resultados, es un compuesto de 3 kilos de sulfato de hierro, 3 de cal y 94 litros de agua, prefiriéndose la primavera por ser la más conveniente al estado larval en que se halla el parásito.

Dichas fórmulas que son muy eficaces, limpian los árboles atacados asimismo por la "fumagina" o "negrette".

Dada la corpulencia de los naranjos, es aconsejable para estas desinfecciones el empleo de pulverizadores de alguna potncia, compuestos de barril bombas y mangas de algunos metros, que cóncavos al extremo, permiten pulverizar los árboles con toda amplitud.

Roedores. — Numerosas quintas de mandarinos en la región que nos ocupa, son tenazmente atacados por liebres, conejitos silvestres (aperea) y hasta por urones en la provincia de Corrientes, notándose por el estado decadente, fructificación abundante y madurez prematura del fruto.

La anomalidad vegetativa es producida por la ausencia de la epidermis en la base de la planta hasta cierta altura del cuello, en forma circular, privándola por consiguiente del funcionamiento normal de la savia. Este descortezamiento, hasta el parénquina, es producida por roedores que como las liebres y conejitos silvestres, abundan por la costa del Uruguay.

A los citrus aurantius o naranjeros dulces, no los ataca, lo que demuestra su predilección por la corteza del mandarino.

A juicio del señor Vera, como se trata de un mal en la vitalidad de los mandarinos, deribados de causas accidentales, fáciles de prever, lo más práctico en este caso es combatir a los mencionados roedores, por medio de trampas, perros a antisépticos enérgicos y en último caso, dándoles caza con armas de fuego, ya que la liebre sirve para la alimentación, y aprovechamiento industrial de su piel.

Se debe además forrar con caminos de lata o zinc, hasta una altura de cincuenta centímetros desde la base, para evitar los perjuicios en el tronco.

En cuanto al tratamiento que debe llevarse en los árboles de mandarines, así perjudicados, convendría siempre suministrarle una determinada cantidad de guano bien consumido que varía según edad y porte de cada planta. Este abono orgánico fermentado y consumido, incorporado a su vegetación, actuaría como reactivo, facilitando la cicatrización de la zando así sus funciones vitales, lo que no demora mucho en producirse, siempre que se le profese los cuidados culturales, inherentes a su explotación racional.



Lo que quiere y piensa el público

A nuestros lectores:

Amigo y favorecedor de nuestro diario, tienes aquí la oportunidad de colaborar en forma eficaz a la propaganda sincera y elevada que en bien del público realizamos. Tú debes ser nuestro guía, nuestro compañero. Mil y un problema se presentan a diario en nuestra urbe. Muchos son harto conocidos y otros, — los más — desgraciadamente, permanecen ignorados. Sacarlos a la luz pública es nuestro deseo. ¿Puedes tú ayudarnos en la árdua empresa? Gracias de antemano.

Algo sobre la novela "Hasta la muerte"—

Publicamos ayer una rectificación que nos envió el señor E. T. Corvalán Posse. Ella se refería a la producción literaria con cuyo nombre encabezamos estas líneas. A raíz de esa colaboración se nos ha apersonado el autor de la obra, señor Manuel de Vizoso Gorostiaga, quien nos manifestó que tenga a bien su contrincante en esperar unas breves horas. Está preparando la contestación correspondiente y en ella expondrá sus puntos de vista, acerca de la verdad histórica de su producción. Con que ya sabe, señor Corvalán Posse, prepárese para la réplica.

La tortuga y un proceso militar—

El día 15 de junio de 1919, si mal no recordamos, fué un día como cualquier otro. Esto para todos los mortales, excepto para el señor Carlos Falconier, conscripto ,en aquel entonces, quien en un mal momento incurrió en un delito calificado como grave en el código militar. Fué procesado y desde aquel día empieza su "vía crucis". Véase, si no, lo que dice:

"Señor director del diario CRITICA. — De mi mayor consideración:

Me permito dirigirma al señor director del popular diario CRITICA, órgano defensor de la clase humilde, a fin de llamar su atención por la inexplicable tardanza en resolver el juicio que se me sigue ante el supremo consejo de guerra, para jefes y oficiales, conjuntamente con trece soldados, y cuyos nombres me abstengo de mencionar por no complicarlos en las probables represalias a tomarse y solicitar de su reconocida bondad quiera dedicarme un pequeño espacio en ese órgano e iniciar una enérgica campaña periodística contra las negligentes autoridades llamadas a resolver el proceso instaurado por el delito de abandono de puesto, hecho ocurrido en el Fortín Junka, el 15 de junio de 1919, o sea tres años y esto es bochornoso, señor director y habla muy poco en favor de nuestra justicia.

En la seguridad de hallar en usted el apoyo que necesito, aprovecho esta oportunidad para saludar al señor director con mi consideración más distinguida. — Carlos Falconier.

Prisión Nacional, 2113 Pasco, (Pabellón militar)."

Los emplados públicos no cobran—

"¿Cuánto tiempo nos queda aun por sufrir? —nos manifiesta en una larga carta un padre de familia — ¿Acaso no hemos ganado honrosamente nuestros haberes? ¿Hay derecho para que nuestra situación se torne imposible? — continúa diciendo el señor dolorido.

En efecto, no hay derecho para que tal cosa ocurra. Pero así como días pasados presenciamos una hermosa manifestación de toda clase de empleados, pidiendo la jubilación, así también han debido los miles de quejosos dirigirse en corporación al Congreso y solicitar el despacho inmediato de los dichosos duodécimos. Exigir eso no implicaba violencia alguna, ya que la indolencia de unos pocos no puede ser razón para provocar la situación precaria de miles de personas. La usura hace su agosto y ello es debido a la baja politiquería de los elementos radicales del Senado y cámara de diputados. Hay que realizar una ofensiva eficaz, rodear el congreso por los cuatro costados e impedir la salida de los padres de la patria hasta tanto no sancionen los fondos requeridos. Sería de ver la cara de esos buenos señores, cuando tal ocurriera. La ley del Talión se impone: hambre por hambre.

todos los países adelantados!" Mucho nos

En nuestro país, una ley de divorcio sería recibida con júbilo extraordinario. Tal iniciativa ya ha contado y cuenta en la actualidad, con sólidos puntales. Es una ley que favoreciendo a los más se ve obstaculizada por los menos. Los elementos clericales trabajan en su contra con un entusiasmo que sería de admirar en otro caso cualquiera. Tenemos sobre nuestra mesa de trabajo un paquete de cartas. Hay en ellas muchas denuncias, pero priman las que nos piden hagamos una campaña en favor del divorcio.

"Señor — nos dice una dama — mi vida es inaguantable. No puedo sufrir más y sin embargo, debo vivir atada a un hombre a quien antes amé, pero que hoy odio en virtud de su comportamiento conmigo. ¡No será posible que nuestro país sancione una ley que ya hace tiempo rige en todos los países adelantados! Mucho nos tememos — decimos nosotros — que esto no ocurra. Aquí los elementos clericales pueden mucho, y unos por temor al qué dirán, otros por sus añejas ideas, y los más por cobardía, y cediendo a presiones, se opondrán a que una ley humanitaria y justa tienda su mano protectora a tanto hogar desolado, como existe en el país.

Centros Sociales

Centro Recreativo ¡Oh tú París! — La comisión de fiestas de esta sociedad ha organizado para el día sábado 15 del corriente, un gran festival de varietés y danzante, que se realizará en el salón-teatro "Nazionale Italiana", calle Alsina 1453, a las 20.45 hora.

Conjunto Artístico Remember. — Este cuadro artístico nos pide hagamos saber que se ha reorganizado nuevamente y que está dispuesto a prestar su desinteresado concurso a todas aquellas agrupaciones que lo soliciten y cuyos fines sean la divulgación cultural.

La secretaría está instalada en la calle Humboldt 2141, donde puede enviarse toda la correspondencia o ir personalmente, de las 20 a las 22 horas.

HUMORISMO EXTRANJERO



¡Adiós, prenda!...

—La verdad es que es usté asaúra. ¿No sabe usté otra?

—Pero, niña, ¡si es que iba acordándome de mi abrigo, que lo he dejado en Peñaranda!...

(Buen Humor)



—Diga usted: ¿ese largo es de Haendel?

—No, señor; es de Carabanchel.

(Buen Humor)



Sobresaliente — Notable — Ha-probado — ...Suspenso

(Pele - Mele)

Instrucción pública

DESDE TUCUMAN

Nos informan desde Tucumán que está siendo muy agasajada en esa ciudad la maestra de la Escuela Normal N.o 10, señorita Enriqueta Lucero.

De la misma ciudad se nos comunica que ha sufrido un ataque el señor Ricardo Jaime Freire, profesor destacado en nuestros centros educaciones.